



Istituto Comprensivo Statale "Francesco Severi"
via Bari 15 - 74012 CRISPIANO (TA)
C.F. 80012840734 - Fax: 0998115790
Tel. 099616078 (segreteria) - Tel. 099611371 (presidenza)
Peo: taic83400g@istruzione.it – Pec: taic83400g@pec.istruzione.it
sito web: www.severi.edu.it



PROGETTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA DEL PRIMO MODULO:

Un mare da salvare

(2 ottobre 2023 – 31 gennaio 2024)

Alla base del titolo della progettazione "*Un mare da salvare*" vi è la motivazione di voler "sensibilizzare la comunità scolastica alla prevenzione e alla riduzione dell'inquinamento marino di tutti i tipi, in particolare quello proveniente dalle attività terrestri". Da ciò nasce l'esigenza di approfondire i temi ambientali ed ecologici al fine della valorizzazione e conservazione degli stessi.

E' apparso opportuno, quindi, incentrare l'intero percorso educativo-didattico del presente modulo sulla conoscenza dell'AGENDA 2030 per coinvolgere e sensibilizzare i nostri alunni, attraverso la scuola e le varie iniziative che saranno messe in campo, al rispetto verso gli ecosistemi marini per evitare impatti negativi su tutto il pianeta. A tal proposito si farà riferimento al:

GOAL 14 - Vita sott'acqua

In molti settori il *modulo* è un elemento versatile, impiegabile in diversi modi e in svariati contesti. Per "modulo" educativo-didattico vogliamo intendere la più piccola unità della progettazione annuale dell'Istituto Comprensivo Statale "F. Severi", la quale viene articolata in tre segmenti: Modulo Accoglienza; Primo Modulo; Secondo Modulo. La progettazione modulare si rivela duttile, in quanto si adatta ai bisogni degli alunni, alle specificità delle discipline e ai molteplici scopi dell'offerta formativa degli insegnanti. In questo senso il modulo, costituito dall'insieme delle progettazioni di ciascun docente, descrive un processo e costituisce il tentativo di superare la visione "disciplinare" in direzione della collegialità e della complementarità.

Il presente documento coincide con la Progettazione del **Primo Modulo**, che nell'anno scolastico **2023/2024** si svolge nel periodo compreso tra il **2 ottobre** e il **31 gennaio 2024**.

PROGETTAZIONE DIPARTIMENTALE VERTICALE

Nell'Istituto Comprensivo Statale "F. Severi" la progettazione educativo-didattica viene ideata e formulata in tre fasi consecutive di lavoro.

Nella prima fase tutti i docenti della Scuola dell'Infanzia "Giovanni XXIII", della Scuola Primaria "Giovanni XXIII" e della Scuola Secondaria di I grado "F. Severi", riuniti in sede di Dipartimento verticale, stabiliscono priorità comuni e trasversali.

Le due competenze chiave prevalenti da monitorare nel triennio del PTOF 2022-2025 sono:

- la *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*;
- la *Competenza in materia di cittadinanza*.

Vista la Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018, per questo Modulo il Dipartimento verticale ha deliberato di attivare percorsi mirati allo sviluppo delle seguenti tre competenze correlate:

- la *Competenza alfabetica funzionale*;
- la *Competenza multilinguistica*;
- la *Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*;
- la *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*;
- la *Competenza digitale*.

Quadro di riferimento europeo Competenze europee	Quadro di riferimento italiano Competenze di cittadinanza
<p>Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>	<p>Comunicare Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano letterario tecnico scientifico) e di complessità diversa, trasmessi, utilizzando linguaggi diversi (verbale matematico scientifico, simbolico) e vari supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, messaggi fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti e linguaggi.</p>
<p>Competenza multilinguistica Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p>	<p>Comunicare nella lingua straniera Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano letterario tecnico scientifico) e di complessità diversa, trasmessi, utilizzando linguaggi diversi (verbale matematico scientifico, simbolico) e vari supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, messaggi fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti e linguaggi.</p>
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>	<p>Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando secondo il tipo di problema contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
<p>Competenza in materia di cittadinanza La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>	<p>Collaborare e partecipare Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>
<p>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>	<p>Individuare collegamenti e relazioni Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendo la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>
<p>Competenza digitale La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>	<p>Risolvere problemi Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando secondo il tipo di problema contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>

Quadro di riferimento europeo Competenze europee	Quadro di riferimento italiano Competenze di cittadinanza
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusive.	Imparare ad imparare Organizzare il proprio apprendimento, consapevoli del fatto che è un processo, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie, dei propri bisogni, del proprio metodo di studio e di lavoro.

La Rubrica di valutazione delle competenze

Come previsto nel PTOF 2022/2025, le due competenze chiave e le rispettive dimensioni da monitorare nel triennio sono:

Competenza	Dimensione
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	Elaborazione
	Organizzazione del lavoro
	Revisione del lavoro
<i>Competenza in materia di cittadinanza</i>	Interazione

Stante la griglia di valutazione delle competenze (come da certificazione ministeriale e relativi indicatori di riferimento), il Dipartimento ha, inoltre, costruito la seguente Rubrica di Valutazione, con cui valuterà le competenze da monitorare attraverso i CUR quadrimestrali predisposti: per la Scuola dell'Infanzia per ogni intersezione degli alunni quinquenni; per la Scuola Primaria per ogni interclasse; per la Scuola Secondaria di I grado un CUR per ogni classe parallela.

Rubrica di valutazione delle competenze da monitorare nel triennio 2022-2025

Competenza chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Dimensioni	Livello avanzato (A)	Livello intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	▪ Organizzare le informazioni. ▪ Elaborare un personale metodo di lavoro.	Elaborazione	<input type="checkbox"/> Svolge il compito con impegno, in modo pertinente e completo. <input type="checkbox"/> Rielabora le informazioni in modo organico e personale con la presenza di evidenti elementi di originalità. <input type="checkbox"/> È capace di fare inferenze.	<input type="checkbox"/> Svolge il compito con impegno, in modo completo. <input type="checkbox"/> Rielabora le informazioni in modo organico. <input type="checkbox"/> Ricava in formazioni implicite quando sono facilmente individuabili.	<input type="checkbox"/> Svolge il compito solo in parte e in modo approssimativo. <input type="checkbox"/> Rielabora solo le informazioni essenziali.	<input type="checkbox"/> Ha bisogno di essere guidato nel lavoro da svolgere.
▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	▪ Organizzare le informazioni. ▪ Elaborare un personale metodo di lavoro.	Organizzazione del lavoro	<input type="checkbox"/> È capace di organizzare gli strumenti necessari all'esecuzione del compito con metodo, sia in relazione a un complesso di azioni pensate e messe in atto sia in relazione all'impiego di materiali tecnici che si è procurato da solo. <input type="checkbox"/> Porta a termine il lavoro nei tempi stabiliti.	<input type="checkbox"/> È capace di organizzare gli strumenti necessari all'esecuzione del compito, riuscendo a mettere in atto gran parte delle azioni pensate, impiegando i materiali tecnici a disposizione. <input type="checkbox"/> Porta a termine il lavoro nei tempi stabiliti.	<input type="checkbox"/> Segue semplici criteri per organizzare lo svolgimento del compito e gli vengono indicati da altri gli strumenti necessari. <input type="checkbox"/> Nei tempi stabiliti porta a termine un lavoro essenziale.	<input type="checkbox"/> Ha bisogno di aiuto per lo svolgimento del compito.
▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	▪ Elaborare un personale metodo di lavoro.	Revisione del lavoro	<input type="checkbox"/> Revisiona con attenzione il lavoro svolto, migliorandolo e curando la qualità e la quantità delle informazioni.	<input type="checkbox"/> Revisiona il lavoro svolto, curando la quantità delle informazioni.	<input type="checkbox"/> Revisiona il lavoro svolto e ha riportato solo le informazioni essenziali.	<input type="checkbox"/> Revisiona il lavoro svolto solo seguendo le indicazioni dell'insegnante.
▪ Competenza in materia di cittadinanza	▪ Collaborare, partecipare e gestire i conflitti.	Interazione	<input type="checkbox"/> Nel lavoro di gruppo è collaborativo, propositivo e rispetta le idee degli altri. <input type="checkbox"/> Assume il ruolo di tutor nei confronti dei compagni che ne hanno bisogno. <input type="checkbox"/> È disponibile alla relazione e alla cooperazione. <input type="checkbox"/> È capace di gestire e risolvere conflitti.	<input type="checkbox"/> Nel lavoro di gruppo è collaborativo e rispetta le idee degli altri. <input type="checkbox"/> È disponibile alla relazione con gli altri. <input type="checkbox"/> È capace di gestire e risolvere la maggior parte delle situazioni conflittuali in cui si trova.	<input type="checkbox"/> Nel lavoro di gruppo è esecutivo. <input type="checkbox"/> È selettivo nel relazionarsi agli altri. <input type="checkbox"/> Incontra difficoltà a gestire e risolvere situazioni conflittuali.	<input type="checkbox"/> Interagisce con gli altri solo se sollecitato. <input type="checkbox"/> Deve essere aiutato per risolvere le situazioni conflittuali.

PROGETTAZIONE DIPARTIMENTALE ORIZZONTALE

Dopo aver selezionato le "competenze chiave", il Dipartimento verticale si è subarticolato per gradi di scuola, al fine di definire un sistema di riferimento proprio per ogni grado di scuola.

In questa seconda fase i Dipartimenti subarticolati, vista la suddetta progettazione dipartimentale verticale e alla luce delle *Indicazioni Nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione* e del *Piano Triennale dell'Offerta Formativa*, hanno definito la progettazione dipartimentale orizzontale, che per ogni disciplina è strutturata come segue:

- Traguardi per lo sviluppo delle competenze
- Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)
- Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/Attività
- Metodologie e strategie
- Strumenti
- Valutazione (descrizione analitica dei criteri generali di valutazione)

SCUOLA PRIMARIA "GIOVANNI XXIII" PROGETTAZIONE DISCIPLINARE DELLE CLASSI 4^E A-B-C

Nella terza fase il Consiglio d'Interclasse, considerati i bisogni, le rilevazioni in ingresso e le osservazioni iniziali, declina la progettazione dipartimentale (verticale e orizzontale) nelle singole classi. Gli insegnanti definiscono e specificano meglio:

- Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/Attività
- Metodologie e strategie
- Strumenti
- quanto ritenuto opportuno in merito alla Valutazione.

Qui di seguito sono proposte le progettazioni disciplinari, secondo l'ordine previsto nel *Curricolo Verticale per competenze*.

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE Italiano (ins. CALABRÒ Maria)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Legge, comprende e interpreta testi scritti di vario tipo sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e li rielabora.

Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo)

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Orientamento

Conosce principi, poteri e funzioni delle istituzioni che presiedono alla convivenza e alla vita democratica della comunità locale, alla quale sente di appartenere.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Ascolto e parlato

Individuare l'argomento principale dei discorsi altrui e dei testi ascoltati, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Interagire in modo collaborativo in una relazione comunicativa, comprendendo le varie opinioni, esprimendo le proprie opinioni.

Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.

Lettura

Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva a voce alta.

Leggere testi letterari, narrativi e poetici, cogliendone il senso e le caratteristiche formali.

Individuare, selezionare informazioni da testi diversi e organizzarle in sintesi.

Individuare in testi la struttura, lo scopo e il registro usato.

Cogliere nei testi argomentativi la tesi, le argomentazioni e la conclusione.

Scrittura

Produrre racconti scritti di esperienze personali, collettive o vissute da altri, avviando all'utilizzo di strategie di pianificazione.

Comunicare per iscritto adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione comunicativa.

Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. Rielaborare testi: parafrasare, riassumere, sintetizzare, trasformare, completare...

Sistemare le informazioni ricavate in schemi, mappe, tabelle... a seconda del tipo di testo.

Produrre testi corretti nella punteggiatura, nell'ortografia e nella sintassi e con lessico appropriato.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.

Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.

Arricchire il patrimonio lessicale.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

Distinguere le principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze) sul piano dei significati.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Le regole ortografiche e d'interpunzione.

Riflettere sulle strutture morfo-sintattiche della lingua.

Competenza digitale

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Ascoltare e seguire semplici istruzioni. Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità.

Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.

Orientamento

Raccontare famiglia, amici, persone.

Raccontarsi e parlare di sé: il vissuto a scuola, in famiglia, con gli amici.

Riconoscere ed esprimere le emozioni provate nelle diverse situazioni.

Esprimere il proprio pensiero rispetto a un fatto vissuto.

Curricolo locale

L'autonomia di Crispiano: storia del Comune, usi e costumi all'inizio del secolo, stemma e gonfalone, clima e localizzazione geografica, i servizi pubblici a Crispiano.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Ascolto e parlato

Elementi di base della funzione della lingua.

Lessico fondamentale per la gestione delle conversazioni in contesti formali e informali.

Le regole dell'ascolto.

Messaggi propri dell'esperienza comunicativa quotidiana.

Comunicazioni a tema.

Messaggi ricavati da testi scritti.

Giochi linguistici, principali regole ortografiche, morfologia.

Esercitazioni riassuntive.

Lettura

Tecniche di lettura: toni espressivi e pause.

Le diverse tipologie testuali: testo narrativo (realistico, fantastico, il mito, il racconto fantasy, racconto storico, racconto d'avventura, testo descrittivo).

Le sequenze narrative.

Scrittura

Completamento e manipolazione di testi.

Le diverse tipologie testuali.

Elementi di coesione.

Schemi, tabelle e grafici.

Il testo e le sue regole (coerenza, ordine delle parole, significato...).

La struttura del testo (capoversi, paragrafi...).

Esercitazioni riassuntive.

Festa dei nonni.

Autunno.

La giornata della gentilezza.

La giornata dei diritti dei bambini.

Santa Cecilia.

Natale.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Uso del dizionario.

Ampliamento del lessico.

Principali meccanismi della formazione e derivazione delle parole.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Ortografia (punteggiatura, discorso diretto e indiretto).

Morfologia (il nome, gli articoli, gli aggettivi).

Lessico (il dizionario, l'alfabeto, le parole, il campo semantico).

Verifiche Intermedie e quadrimestrali.

Prove di tipo Invalsi.

Somministrazione del 1[^]CUR.

Competenza digitale

Procedura per la produzione di testi, disegni, video, presentazioni e fogli di calcolo.

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, motori di ricerca.

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.

Orientamento scolastico e professionale

Chi sono?

Che cosa mi piace fare?

Quali sono i miei interessi?

Curricolo Locale

L'autonomia di Crispiano: storia del Comune, usi e costumi all'inizio del secolo, stemma e gonfalone, clima e localizzazione geografica, i servizi pubblici a Crispiano.

Metodologie e strategie

Nell'ambito di questo modulo "Un mare da salvare" verrà dato ampio spazio alla lettura di testi di tipo diverso guidando gli alunni non solo all'utilizzo di strategie di comprensione ma anche all'acquisizione di un lessico sempre più ampio e all'uso della giusta intonazione rispettando la punteggiatura. Avvalendosi anche della biblioteca di classe, ricca di libri di vario genere. L'attività di lettura offrirà lo spunto per momenti di riflessione collettiva e condivisione di opinioni ed esperienze personali in un clima favorevole alla comunicazione. Le attività di scrittura proseguiranno attraverso esercitazioni con un livello crescente di difficoltà. Le attività di riflessione sugli usi della lingua saranno organizzate in due tempi: il momento dell'acquisizione (lezione) e il momento dell'applicazione delle conoscenze acquisite. Le diverse attività verranno realizzate attraverso: lezione frontale, interrogazioni, esercitazioni guidate, lavori di gruppo, a coppie, individuali e di ricerca, metodo pratico-operativo, didattica laboratoriale, studio individuale, uso della biblioteca di classe. Si metteranno in atto momenti di pausa didattica quando sarà necessario fermarsi nello svolgimento delle attività.

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o personalizzati. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze

Strumenti

Per favorire un ambiente di apprendimento dinamico oltre all'utilizzo dei libri di testo e di schede strutturate si farà ricorso al libro digitale, a schemi, mappe, tabelle, LIM e dispositivi informatici. Uso della piattaforma Axios.

Valutazione

Tipologie di prova

Analizzare testi comunicativi rilevandone le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.

Produrre testi di vario genere rispettando le principali convenzioni ortografiche.

Competenza digitale: utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare: dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.

Analizzare testi comunicativi rilevandone le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta.

Produrre testi di vario genere rispettando le principali convenzioni ortografiche.

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Ascolto e parlato

10 LA Ascolta, comprende e risponde in modo personale e ricco le informazioni esplicite ed implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine sia cronologico che logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola.

9 LA Ascolta, comprende e risponde con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine sia cronologico che logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola.

8 LB Ascolta, comprende e risponde le informazioni esplicite e quelle implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine sia cronologico che logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola.

7 LB Ascolta, comprende e risponde le informazioni esplicite, e con qualche incertezza quelle implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine cronologico e, con qualche insicurezza, quello logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola.

6 LC Ascolta, comprende e risponde con incertezza le informazioni principali esplicite dei discorsi affrontati in classe e di semplici testi ascoltati; rispettando l'ordine cronologico degli eventi; se stimolato, interviene nelle conversazioni con contributi non sempre pertinenti, rispettando spesso il turno di parola.

5 LD Ascolta, comprende e risponde solo in parte le informazioni principali esplicite dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; mostra difficoltà nella ricostruzione delle fasi secondo l'ordine cronologico degli eventi principali; nelle conversazioni interviene solo se stimolato, con contributi poco pertinenti e spesso non rispetta il turno di parola.

Lettura

10 LA Legge in modo corretto, scorrevole e molto espressivo e comprende tutte le informazioni esplicite ed implicite di un testo

9 LA Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende informazioni esplicite ed implicite di un testo

8 LB Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende informazioni esplicite e, parzialmente, implicite di un testo

7 LB Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole e comprende informazioni esplicite e il senso globale di un semplice testo

6 LC Legge con lentezza e comprende alcune informazioni esplicite e con qualche incertezza il senso globale di un semplice testo

5 LD Legge in modo stentato e inespressivo, e solo se guidato comprende il significato globale di alcune informazioni esplicite di un semplice testo

Scrittura

10 LA Scrive sotto dettatura e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia e corretti grammaticalmente.

9 LA Scrive sotto dettatura e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza personale, corretti nell'ortografia e con qualche incertezza grammaticale.

8 LB Scrive sotto dettatura e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia e, parzialmente, nella grammatica.

7 LB Scrive sotto dettatura con qualche incertezza e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, quasi sempre corretti nell'ortografia, ma scorretti grammaticalmente

6 LC Scrive sotto dettatura con incertezze e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, ortograficamente poco corretti.

5 LD Scrive sotto dettatura solo se guidato e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, carenti nella correttezza ortografica.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo e elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

10 LA Riconosce con sicurezza tutti gli elementi della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche e grammaticali in modo sempre corretto.

9 LA Riconosce quasi tutti gli elementi della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza nella produzione scritta applicando le conoscenze ortografiche in modo corretto.

8 LB Riconosce molti elementi della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche in modo generalmente corretto.

7 LB Riconosce gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche in modo generalmente corretto.

6 LC Riconosce con insicurezze gli elementi essenziali della frase. Comprende con incertezze il significato di parole nuove, spesso non le riutilizza nella produzione scritta ed applica le conoscenze ortografiche in modo non sempre corretto.

5 LD Riconosce con difficoltà gli elementi essenziali della frase. Solo se guidato comprende il significato di parole nuove ma non le riutilizza nella produzione scritta; applica le conoscenze ortografiche in maniera incerta e lacunosa.

COMPETENZA MULTILINGUISTICA

COMPETENZA DIGITALE

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

Lingua inglese (ins. COFANO Viviana)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto.

Interagisce nel gioco e comunica in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi memorizzate.

Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

È consapevole di sé e interpreta la società e rispetta l'altro.

Orientamento

È responsabile, autonomo e impegnato.

È consapevole di sé, interpreta la società e rispetta l'altro.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Ascolto

Comprendere vocaboli, brevi dialoghi, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano se pronunciate chiaramente, relativi ad argomenti conosciuti.

Comprendere brevi testi, identificando parole chiave e il senso generale.

Parlato

Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi già acquisite ascoltando e/o leggendo.

Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale anche servendosi di mimica e gesti.

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni e all'interlocutore.

Lettura

Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi e sonori, cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari.

Scrittura

Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi e brevi testi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare, invitare qualcuno, chiedere e dare notizie utilizzando alcune semplici strutture linguistiche.

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.

Orientamento scolastico e professionale

Descrivere sé stessi e gli altri (carattere, aspetto fisico), le proprie abilità, le preferenze e i gusti, daily routine, le proprie abitudini.

Individuare e utilizzare la propria modalità di apprendimento.

Riflettere sul proprio processo di apprendimento.

Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale

Curricolo Locale

Conoscere e riconoscere le tradizioni locali (anche linguistiche).

Competenza digitale

(SOTTO LA DIRETTA SUPERVISIONE DELL'INSEGNANTE)

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago

IN MODO PROGRESSIVAMENTE AUTONOMO:

Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.

Usare i libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi.

Ricavare e rielaborare le informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti, dizionari, indici, schedari bibliografici..

Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.

Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Lessico e strutture comunicative relative a: formule di saluto e congedo, colours, numbers, clothes, food, animals, the house and furnitures; weather, seasons, months; school subjects, days of the week, parts of the day; parts of the body; adjectives, adverbs of frequency. Strutture linguistiche fondamentali per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. Living English: stile di vita, città e monumenti famosi in GB. Le festività e le ricorrenze (Halloween, Giornata Europea delle Lingue, Kindness Day, Natale). Formule augurali.

Orientamento scolastico e professionale

Parole, frasi e semplici messaggi per descrivere le proprie abilità, gusti, preferenze.

Curricolo locale

Festività natalizie locali a confronto con quelle dei paesi anglofoni: tradizioni, canti.

Competenza digitale

Procedure di utilizzo protetto della Rete per fare ricerche.

Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere e inviare dati (motori di ricerca, WhatsApp, email, social network protetti...).

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle,

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

Attività

Presentazione del lessico attraverso l'uso di flashcards. Ascolto e ripetizione del lessico/dei dialoghi proposti, utilizzando la corretta intonazione e pronuncia. Role-plays. Chain conversations. Mime actions. Ascolto e ripetizione di brevi frasi, rhymes, chants, songs. Lettura di brevi testi/storie a fumetti, visione di brevi video. Associazione parola/frase/immagine. Giochi interattivi. Produzioni grafiche. Riconoscimento/scrittura di semplici parole/brevi frasi. Partecipazione ad iniziative di Istituto: Pettolata in Allegria (22/11), Scuole in Festa (19/12), Giornata della Memoria (27/1). Verifiche periodiche, orali e scritte, su modello INVALSI. Pause didattiche. CUR.

Metodologie e strategie

Il percorso proposto parte con la presentazione (in chiave moderna) di romanzi-storie-fiabe della tradizione letteraria britannica, ed è incentrato sulla metodologia della "didattica emozionale" (Heart and Mind Approach), attraverso la quale si vuole creare una sinergia tra gli aspetti cognitivi ed emotivi delle alunne e degli alunni. I processi di apprendimento risultano più stabili e duraturi se pensiero ed emozioni si integrano ed interagiscono; così gli scolari e le scolare percepiscono che la lingua inglese non è solo come un insieme di regole grammaticali e di vocaboli da memorizzare, ma è un sistema di segni e di suoni che servono a comunicare emozioni, bisogni e informazioni. Le conoscenze proposte riguardano la sfera sociale e culturale: ciò permette di utilizzare saperi e competenze in maniera attiva (learning by doing). Gli alunni e le alunne sono stimolati all'attivazione di tutti i canali sensoriali: visivo, uditivo, cinestetico, verbale. La metodologia CLIL, attraverso l'utilizzo di un vocabolario specifico, permette la creazione di collegamenti interdisciplinari tra lingua inglese e le altre discipline. Tutte le attività vengono condotte in modo corale,

ma nel corso dell'anno sarà incoraggiata l'espressione autonoma degli alunni con attività a coppie o in piccoli gruppi. Attraverso la presentazione di alcune festività si introducono alcune conoscenze legate alla cultura inglese. Si ricorrerà a: cooperative learning, didattica frammentata, insegnamento reciproco.

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o **personalizzati**. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze

Strumenti

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: lezione dialogata, discussione libera e guidata. Utilizzo di schede strutturate, del libro liquido, delle piattaforme Axios e Google Workspace for Education Fundamentals.

Valutazione

Tipologie di prova

Ascoltare e comprendere messaggi su aspetti di vita quotidiana

Ascoltare messaggi in lingua straniera e riferirne l'argomento generale.

Scambiare semplici messaggi con coetanei e adulti su aspetti di vita quotidiana

Formulare oralmente comunicazioni relative ad argomenti di vita quotidiana.

Produrre oralmente una semplice descrizione di sé.

Recitare testi (poesie, filastrocche, nursery rhymes).

Leggere parole, frasi, messaggi, conversazioni, brevi testi su aspetti di vita quotidiana e no.

Scrivere parole, frasi, didascalie, messaggi, conversazioni, brevi testi

Scrivere una semplice descrizione di sé e/o di altre persone.

Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.

Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci.

Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*. La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 (LA)

L'alunno ascolta e comprende con sicurezza vocaboli e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente; interagisce oralmente, con sicurezza, in modo coerente e completo in situazioni di vita quotidiana. Svolge in maniera autonoma e consapevole i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua con sicurezza alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

9 (LA)

L'alunno ascolta e comprende correttamente vocaboli e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente; interagisce oralmente in modo completo in situazioni di vita quotidiana. Svolge i compiti in maniera autonoma secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua gli elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

8 (LB)

L'alunno ascolta e comprende in modo globale vocaboli e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente; interagisce oralmente in modo completo in situazioni di vita quotidiana. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

7 (LB)

L'alunno ascolta e comprende pochi vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente; interagisce oralmente in modo semplice in situazioni di vita quotidiana. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

6 (LC)

L'alunno ascolta e comprende singoli vocaboli e/o brevi frasi di uso quotidiano solo se pronunciate lentamente; interagisce oralmente in modo semplice in situazioni di vita quotidiana. Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo spiegazioni. Con il supporto di immagini mediatiche, individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

5 (LD)

L'alunno ascolta e comprende semplici vocaboli, solo con l'aiuto dell'insegnante o grazie all'utilizzo di immagini mediatiche; interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana, solo se supportato dall'insegnante o da immagini mediatiche. Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, con supporto mimico-gestuale, chiedendo eventualmente spiegazioni. Con il supporto dell'insegnante, individua alcuni elementi culturali dei paesi anglofoni.

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE Matematica (ins. CLEMENTE Anna Concetta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti e concetti matematici.
Riconosce, denomina, descrive figure del piano e ne determina misurazioni.
Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni; ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
Riconosce e quantifica, in casi semplici situazioni di incertezza.
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative.

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno è in grado di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Orientamento

L'alunno è responsabile, autonomo e impegnato.

L'alunno è consapevole di sé, interpreta la società e rispetta l'altro.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Numeri

Leggere, scrivere, confrontare numeri interi. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza con calcoli mentali, scritti e/o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire le divisioni con il resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e valutare il valore posizionale delle cifre in numeri naturali.

Spazio e figure

Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando simmetrie, anche al fine di farle produrre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, per esempio, la carta a quadretti). Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte...). Riconoscere, analizzare, descrivere e rappresentare enti geometrici: linee, figure piane e solidi.

Relazioni, dati e previsioni

Rappresentare relazioni e dati, in situazioni significative, e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Rappresentare problemi con tabelle e grafici, che ne esprimono la struttura. Acquisire la capacità di raccogliere i dati. Leggere e interpretare i dati di una indagine. Esplorare, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni, descrivendone il procedimento seguito.

Competenza digitale

SOTTO LA DIRETTA SUPERVISIONE DELL'INSEGNANTE:

Accendere e spegnere i dispositivi in modo corretto, utilizzare il PC e semplici programmi applicativi.

IN MODO PROGRESSIVAMENTE AUTONOMO:

Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Ascoltare e seguire semplici istruzioni.

Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

Ricavare e rielaborare le informazioni da fonti diverse.

Usare i libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi.

Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

Orientamento

Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.

Individuare ed utilizzare la propria modalità di apprendimento.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Numeri

Il nostro sistema di numerazione. La numerazione in base 10. Il valore posizionale. I grandi numeri. Le operazioni aritmetiche con i numeri naturali e le rispettive proprietà. La divisione con il divisore di 2 cifre. Multipli, divisori e criteri di divisibilità. Le frazioni. La retta dei numeri. Riordino di numeri, confronti, sequenze anche con la retta numerica. Operazioni veloci: strategie e trucchi. Le tabelline.

Spazio e figure

Differenza tra figure piane e solidi. Poligoni e non poligoni. Le caratteristiche delle linee. Gli angoli e la loro misura. Le isometrie: simmetria, traslazione, rotazione. Le unità di misura. Il contorno e la superficie. Il perimetro.

Relazioni, dati e previsioni

Misura. Le relazioni. L'indagine statistica. Il linguaggio della probabilità. Tabelle, diagrammi e grafici. Punti di vista diversi. L'analisi delle situazioni problematiche: il testo, i dati inutili e nascosti, la rappresentazione e la risoluzione. Problemi con due operazioni.

Orientamento scolastico e professionale

Calcoli, dati statistici e rappresentazioni grafiche relativi a situazioni ed esperienze personali concrete.

Curricolo Locale

Indagini sui dolci/usi della tradizione locale legati alle principali festività. Partecipazione al concorso organizzato dalla FRATRES per la realizzazione del calendario dal tema "IL DONO DELL'AMICIZIA".

Competenza digitale

Elementi di coding come processo di ragionamento per la risoluzione dei problemi.

Caratteristiche degli strumenti digitali usati più comunemente.

Linguaggio iconico dei menù dei vari programmi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Materiali, spazi e organizzazione del tempo scuola.

Strategie di memorizzazione.

Stili cognitivi di apprendimento, strategie di studio.

Attività

Analisi del numero: composizione, scomposizione e conversione. Lettura e scrittura di numeri. Attività ludiche e pratiche sulle operazioni; numerazioni, anche con operatori nascosti. Operazioni veloci: strategie e trucchi. Raggruppamenti e relazioni fra oggetti in base a uno o più attributi. Attività ludiche sulla probabilità. Analisi di differenti situazioni problematiche. Uso di rappresentazioni grafiche, ricerca e confronto di strategie di risoluzione diverse. Attività di osservazione della realtà e di manipolazione di oggetti concreti per scoprire le caratteristiche delle figure geometriche. Analisi e classificazione di linee, angoli, figure solide e poligoni in base a proprietà. Costruzione di angoli con materiale vario; misurazioni per "stima" e con lo strumento. Conversazioni libere e guidate, brainstorming. Realizzazione di mappe concettuali per organizzare il pensiero, collegare le conoscenze, facilitare lo studio e la memorizzazione. Consultazione di testi e di materiale disponibile anche in rete. Attività di gruppo, a coppie ed individuali. Giochi logici. Attività relative a feste e ricorrenze. Svolgimento di compiti unitari di realtà e di verifiche su modello INVALSI. Svolgimento del CUR relativo al 1^a quadrimestre. Attività manipolative e grafico pittoriche in occasione di particolari iniziative e/o festività. Attività nell'ambito del progetto "Un mare da salvare". Partecipazione ad iniziative di Istituto: Pettolata in Allegrìa (22/11), Scuole in Festa (19/12), Giornata della Memoria (27/1). Partecipazione ad eventi/concorsi. Visione di filmati a supporto della didattica.

Metodologie e strategie

Nello sviluppo delle competenze matematiche, si partirà dalla visione unitaria del bambino per giungere all'unitarietà del sapere. Importante sarà la costruzione di una rete di competenze individuali in grado di "trattenere" le diverse conoscenze che la scuola, le agenzie esterne alla scuola e la realtà forniscono al bambino. I pilastri di tale metodologia saranno: la metacognizione, la didattica partecipata e l'elaborazione personale. Compito del docente sarà quello di stimolare in ogni alunno il piacere della scoperta, la soddisfazione delle proprie padronanze conoscitive e la voglia di proseguire per incrementare la capacità di apprendimento. Lo sviluppo delle capacità concettuali dovrà passare attraverso esperienze prima di tipo percettivo, manipolatorio e operativo e solo in un secondo momento di tipo astratto. La metodologia sarà fondata su alcuni peculiari aspetti: osservazione, operatività sul piano concreto, ludico, cooperativo, riflessione, verifica. Tali aspetti saranno concretizzati dall'insegnante tenendo costantemente operanti alcuni principi fondamentali: interesse, curiosità, collaborazione e lavoro individuale.

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o personalizzati. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze

Strumenti

Libri di testo in adozione (cartaceo e digitale), materiale strutturato e non, giochi didattici e non. Esercizi guidati e schede strutturate. Uso della piattaforma AXIOS.

Valutazione

Tipologie di prova

Eseguire esperienze concrete di lettura, scrittura e confronto di numeri naturali. Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati ad eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali utilizzando gare ed attività ludiche. Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali. Applicare i concetti e gli strumenti dell'aritmetica, della geometria e della misura a eventi concreti.

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 (LA)

L'alunno/a conosce ed usa prontamente e con sicurezza il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue rapidamente e con sicurezza semplici calcoli. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con completa autonomia. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici e non, con sicurezza e correttamente.

9 (LA)

L'alunno/a conosce ed usa sempre correttamente il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue con facilità e correttezza semplici calcoli. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici e non, correttamente.

8 (LB)

L'alunno/a conosce ed usa abbastanza correttamente il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue correttamente semplici calcoli. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici correttamente.

7 (LB)

L'alunno/a conosce ed usa in maniera adeguata il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue semplici calcoli con discreta correttezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi abbastanza correttamente. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici in modo adeguato.

6 (LC)

L'alunno/a se guidato riconosce il numero, ma non sempre lo associa correttamente. Ha difficoltà nell'ordinare e confrontare. Esegue semplici calcoli con qualche imprecisione. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici con molte imprecisioni.

5(LD)

L'alunno/a conosce i numeri in modo confuso e non li associa alla quantità. Anche se guidato è insicuro nei calcoli. Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. Non è autonomo nell'effettuare classificazioni, ha difficoltà a stabilire relazioni.

Scienze (ins. GIULIANI Catia)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula ipotesi e le verifica, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.

Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno è in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Orientamento scolastico e professionale

Agisce in funzione del benessere della persona e degli ecosistemi, attuando pratiche sostenibili: produce e consuma secondo i principi delle 4R (riduci, riusa, ricicla, recupera); rispetta i beni pubblici e privati; tutela il patrimonio culturale, materiale e immateriale.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Osservare e sperimentare sul campo

Proseguire con osservazioni frequenti e regolari al fine di individuare elementi, connessioni e trasformazioni

Distinguere e ricomporre le componenti ambientali.

Cogliere la diversità tra ecosistemi.

Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti (differenze/somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri).

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Studiare il funzionamento degli organismi di comparazione della riproduzione dell'uomo, degli animali e delle piante.

Competenza digitale

SOTTO LA DIRETTA SUPERVISIONE DELL'INSEGNANTE:

Collegare, accendere e spegnere i dispositivi in modo corretto.

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Ascoltare e seguire semplici istruzioni.

Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità.

Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

Orientamento scolastico e professionale

Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Curricolo locale

Avere cura delle specie viventi nel proprio territorio e tutelare la biodiversità.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Osservare e sperimentare sul campo

La biodiversità.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Ecosistemi e loro organizzazione.

Viventi e non viventi e loro caratteristiche: classificazioni.

Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni.

Norme igienico-sanitarie per la salute delle persone e la tutela dell'ambiente.

Orientamento scolastico e professionale

Norme igienico – sanitarie per la salute del proprio corpo.

Curricolo Locale

La vegetazione locale: le erbe aromatiche tipiche della macchia mediterranea (timo, rosmarino, origano...).

Competenza digitale

Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, anche open source.
Linguaggio iconico dei menù dei vari programmi.
Elementi di coding come processo di ragionamento nella risoluzione dei problemi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.
Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

Obiettivi, conoscenze ed abilità che non potranno essere presentati entro il primo quadrimestre saranno proposti nel modulo successivo.

Attività

Presentazione degli argomenti mediante l'utilizzo del "Flip-poster" e mediante la visione di brevi video. Conduzioni sistematiche di osservazioni e semplici esperimenti sulla base del metodo scientifico sperimentale. Utilizzo di strumenti da laboratorio (es. microscopio) sotto la supervisione del docente. Conduzione di semplici indagini. Realizzazione di cartelloni e semplici manufatti. Giochi interattivi. Conversazioni libere e guidate, brainstorming. Realizzazione di mappe concettuali per organizzare il pensiero, collegare le conoscenze, facilitare lo studio e la memorizzazione. Consultazione di testi e di materiale disponibile anche in rete. Attività di gruppo, a coppie ed individuali.

Metodologie e strategie

Si valorizzeranno i processi attraverso i quali si costruisce il sapere scientifico: l'osservazione, la deduzione e la sperimentazione. Si cercherà di favorire attività concrete di esplorazione e osservazione dell'ambiente e dei suoi elementi, anche attraverso il "Flip Poster" o materiali multimediali o iconografici presenti nel testo, che stimoleranno una didattica partecipata, volta ad imparare ad imparare, per giungere alle conclusioni come scoperta personale. Costante, infine, sarà la modalità "Learning by doing", promossa anche dalle svariate proposte operative presentate nel testo. Essendo la metodologia delle scienze naturali sperimentale, l'alunno partendo dalla osservazione della realtà diventerà il protagonista della sperimentazione mediante una corretta metodologia dell'indagine. Si cercherà di far acquisire la capacità di collaborare e la consapevolezza che, in ogni ricerca scientifica, è di grande importanza la fase di confronto e di discussione dei risultati. L'attività didattica procede attraverso l'opportuno ed equilibrato uso delle seguenti metodologie: Apprendimento collaborativo-Didattica metacognitiva-Metodo analitico-Metodo induttivo-deduttivo-Peer education (Educazione tra pari)- Problem solving -Role Playing. L'attività didattica procede attraverso l'uso delle seguenti strategie: Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico -Discussione collettiva-Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi -Fissazione di termini e concetti-Insegnamento reciproco-Lavori individuali e/o di gruppo, in classe e a casa - Lezione frontale e dialogata con grande utilizzo dei nuovi dispositivi lavagne elettroniche - Lezione partecipata - Recupero graduale dei contenuti anche con la nuova istituzione della pausa didattica --Schede diversificate di comprensione -Strategie coerenti con i diversi stili di apprendimento e le varie intelligenze.

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o personalizzati. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze

Strumenti

PC collegato a lavagna interattiva. Libri di testo in adozione, anche in formato digital. Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo. Risorse e testi reperibili sul Web. Film, audiolibri, DVD e CD. Altri mezzi multimediali. Cartelloni murali. Materiale strutturato e non, giochi didattici e non. Esercizi guidati e schede strutturate. Uso della piattaforma AXIOS.

Valutazione

Tipologie di prova

Analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come per esempio l'appartenenza di un animale a un raggruppamento. Individuare attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente dal punto di vista morfologico, delle caratteristiche e dei modi di vivere. Individuare gli effetti sui viventi (e, quindi, anche sull'organismo umano) di sostanze tossiche o nocive. Adottare comportamenti di tutela dell'ambiente, risparmio delle risorse idriche ed energetiche.

Competenza digitale

Seguire le procedure corrette nell'uso dei software.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci.

Pianificare compiti da svolgere o impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 (LA)

L'alunno/a ha raggiunto un livello di apprendimento completo e corretto; risolve da solo/a problemi in contesti noti e non, usa strumenti e linguaggi specifici in modo autonomo, sicuro e creativo.

9 (LA)

L'alunno/a ha raggiunto un livello di apprendimento completo; risolve da solo/a problemi in contesti noti e no, usa strumenti e linguaggi specifici in modo autonomo e corretto

8 (LB)

L'alunno/a ha raggiunto un buon livello di apprendimento; risolve in modo adeguato problemi in contesti noti, usa strumenti e linguaggi specifici in modo sostanzialmente corretto.

7 (LB)

L'alunno/a ha raggiunto un adeguato livello di apprendimento; in modo sostanzialmente autonomo risolve semplici problemi in contesti noti, utilizzando la maggior parte di conoscenze, abilità, strumenti, linguaggi.

6 (LC)

L'alunno/a ha raggiunto un sufficiente livello di apprendimento; utilizza semplici ed essenziali abilità e conoscenze in situazioni note; usa in maniera meccanica strumenti e linguaggi.

5 (LD)

L'alunno/a ha raggiunto un livello di apprendimento inadeguato e lacunoso; è incerto/a nelle applicazioni anche in situazioni semplici e note. Dimostra di avere scarsa autonomia nell'uso di strumenti e linguaggi.

Tecnologia (ins. CALABRÒ Maria)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato.

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Orientamento

Progetta e realizza semplici testi e immagini con l'uso responsabile e corretto delle tecnologie digitali e del Web.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Vedere e osservare

Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.

Prevedere e immaginare

Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Intervenire e trasformare

Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

Orientamento scolastico e professionale

Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Curricolo locale

Avere cura delle specie viventi nel proprio territorio e tutelare la biodiversità

Competenza digitale

Sotto la diretta supervisione dell'insegnante: Collegare, accendere e spegnere i dispositivi in modo corretto. Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicative

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Ascoltare e seguire semplici istruzioni. Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità. Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

Orientamento

Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Vedere e osservare

Uso dei principali software e applicazioni (elaboratori elettronici di testi)

Usa di piattaforme di progettazione grafica e comunicazione visiva (canva-adobe express)

Prevedere e immaginare

Progettazione e costruzione di oggetti. Che cos'è la tecnologia. La tecnologia e le piante nel passato. La tecnologia e le piante oggi. La tecnologia e gli animali. Bambini e bambine connessi: indagini sulla classe.

Intervenire e trasformare

Le decorazioni (accoglienza, festa dei nonni, Halloween, Natale invito ...). I manufatti (accoglienza, festa dei nonni, Halloween, Giornata mondiale della gentilezza,...).

Verifiche di tipo Invalsi. Verifiche formative e sommative. Somministrazione del 1^CUR.

Orientamento scolastico e professionale

Norme igienico – sanitarie per la salute del proprio corpo.

Curricolo locale

L'autonomia del nostro Comune.

Foto e rilievi fotografici di evidenze locali.

Competenza digitale

Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, anche open source. Linguaggio iconico dei menu dei vari programmi. Elementi di coding come processo di ragionamento nella risoluzione dei problemi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse. Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola

Metodologie e strategie

Gli alunni saranno guidati nell'apprendimento grazie all'uso di libri di testo che promuovono una visione unitaria del sapere. È la costruzione di reti di competenze che si vuole raggiungere, conoscere ciascuna disciplina e saperla collegare; finalità essenziale: dar vita ad un sapere frutto di un lavoro di ricerca e personale. La disciplina

sarà motivante perché porterà gli alunni anche a conoscere in modo pratico tecniche usate nel passato in ambito storico e geografico. L'atteggiamento dell'alunno sarà di ricerca, riflessione e scoperta. L'attività didattica procede attraverso l'opportuno ed equilibrato uso delle seguenti metodologie: Apprendimento collaborativo-Didattica metacognitiva-Metodo analitico-Metodo induttivo-deduttivo-Peer education (Educazione tra pari)- Problem solving -Role Playing.

L'attività didattica procede attraverso l'uso delle seguenti strategie: Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico -Discussione collettiva-Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi -Fissazione di termini e concetti-Insegnamento reciproco-Lavori individuali e/o di gruppo, in classe e a casa - Lezione frontale e dialogata con grande utilizzo dei nuovi dispositivi lavagne elettroniche - Lezione partecipata - Recupero graduale dei contenuti anche con la nuova istituzione della pausa didattica --Schede diversificate di comprensione -Strategie coerenti con i diversi stili di apprendimento e le varie intelligenze

Strategie organizzative e metodologiche da mettere in atto nel primo quadrimestre per migliorare i diversi livelli di padronanza

AVANZATO:

- Rinforzare la fiducia nelle proprie capacità
- Potenziare lo scambio delle informazioni e il dialogo
- Ricorrere frequentemente al lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione.

ADEGUATO:

- Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà;
- Impegnare l'alunno a ripetere conoscenze ed informazioni dopo averle ascoltate
- Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

BASILARE

- Assistere l'alunno nello studio in classe o in DDI
- Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.
- Semplificazione dei contenuti
- Reiterazione degli interventi didattici
- Esercizi guidati e schede strutturate

CASI PARTICOLARI BES e diversabili:

Predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni;

Sviluppare processi di autovalutazione

Rafforzare le abilità di base, che sono deficitarie

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o personalizzati. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze

Strumenti

Gli strumenti sono stati selezionati, a seconda delle metodologie e delle strategie, tra i seguenti: PC collegato a lavagna interattiva, con uso di applicazioni diverse a seconda della disciplina e dello scopo - Piattaforme istituzionali: Registro elettronico Axios - Google Workspace for Education Fundamentals -Libri di testo in adozione, anche in formato digitale-Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo-Esercizi guidati e schede strutturate - Risorse e testi reperibili sul Web - Film, audiolibri, DVD e CD - Altri mezzi multimediali

Valutazione

Tipologie di prova

Tecnologia

Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al PC. Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe in ambiente digitale

Competenza digitale

Seguire le procedure corrette nell'uso dei software.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.

Criteri di valutazione

per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al Curricolo verticale per competenze.

10 LA L'alunno/a ha raggiunto un livello di apprendimento completo e corretto; risolve da solo/a problemi in contesti noti e no, usa strumenti e linguaggi specifici in modo autonomo, sicuro e creativo.

9 LA L'alunno/a ha raggiunto un livello di apprendimento completo; risolve da solo/a problemi in contesti noti e no, usa strumenti e linguaggi specifici in modo autonomo e corretto

8 LB L'alunno/a ha raggiunto un buon livello di apprendimento; risolve in modo adeguato problemi in contesti noti, usa strumenti e linguaggi specifici in modo sostanzialmente corretto.

7 LB L'alunno/a ha raggiunto un adeguato livello di apprendimento; in modo sostanzialmente autonomo risolve semplici problemi in contesti noti, utilizzando la maggior parte di conoscenze, abilità, strumenti, linguaggi.

6 LC L'alunno/a ha raggiunto un sufficiente livello di apprendimento; utilizza semplici ed essenziali abilità e conoscenze in situazioni note; usa in maniera meccanica strumenti e linguaggi.

5 LD L'alunno/a ha raggiunto un livello di apprendimento inadeguato e lacunoso; è incerto/a nelle applicazioni anche in situazioni semplici e note. Dimostra di avere scarsa autonomia nell'uso di strumenti e linguaggi.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE Insegnamento della Religione Cattolica (ins. MARANGI Maria)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si avvia a riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Riconoscere il significato cristiano del Natale.

Competenza digitale: L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in maniera autonoma.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Dio e l'uomo: Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all' uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.

La Bibbia e le fonti: leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.

Il linguaggio religioso: intendere il senso religioso del Natale, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con sé stessi, con l'altro, con Dio.

Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

I valori etici e religiosi: scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontandola con quella delle principali religioni non cristiane.

Orientamento scolastico e professionale A partire dalla curiosità e dalle esperienze, comprendere la propria unicità.

Saper identificare che cosa piace o non piace.

Curricolo locale Riconoscere le tradizioni locali e viverle consapevolmente.

Competenza digitale: utilizza la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: ascoltare e seguire semplici istruzioni. Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità.

Organizzare i propri materiali, gli spazi, i tempi.

Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti, costruire brevi sintesi.

Usare libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi.

Ricavare e rielaborare le informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti, dizionari, schedari bibliografici...scegliere sussidi e fonti in modo funzionale. Scoprire i vari processi di apprendimento.

Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Dio e l'uomo: I Patriarchi.

Le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni.

Religioni storiche: Assiri, Babilonesi, Greci e Romani. Religioni politeiste: Induismo e Buddhismo.

La Bibbia e le fonti: brani evangelici della vita di Gesù.

Le parabole e i discorsi di Gesù.

I segni della salvezza: i miracoli.

Il linguaggio religioso: percorsi di iconografia Cristiana: opere d'arte, simboli e contenuti.

La chiesa comunità: popolo di Dio e dell'umanità sul mandato di Gesù.

I valori etici e religiosi: l'universalità dei valori cristiani.

Orientamento scolastico e professionale: testimoni di ieri e di oggi al servizio dell'umanità.

Leader religiosi che hanno dato alla società un contributo positivo (per esempio: Mahatma Gandhi, Martin Luther King Jr., Madre Teresa, Malala Yousafzai ecc.)

Curricolo locale: riti, gesti, simboli delle feste religiose e in particolare quelle della tradizione Cristiana territoriale.

Competenza digitale Procedura per la produzione di disegni, video,.

Elementi di coding.

Procedure di utilizzo protetto della Rete per fare ricerche.

Caratteristiche degli strumenti digitali usati più comunemente.

Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere e inviare dati (motori di ricerca, WhatsApp, email, social network protetti...).

Norme di comportamento per la pubblicazione di testi, immagini e video propri o di altri

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, tabelle, mappe concettuali.

Attività

Realizzazione di lapbook, giochi, laboratori manuali per la produzione di manufatti relativi alle festività nel corso dell'anno scolastico.

Consultazione della Bibbia e dei testi religiosi.

Visione di video attinenti gli argomenti trattati.. Giochi online.

Metodologie e strategie

L'attività procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: lezione dialogata, discussione libera e guidata, costruzione di semplici mappe concettuali e/o schemi tabelle, attività legate all'interesse specifico, ricerche sul web e/o materiale cartaceo.

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: libro di testo in adozione, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, materiale strutturato e non, esercizi guidati le schede strutturate, attività grafico, manipolative, visione di brevi filmati.

Strumenti

I mezzi e gli strumenti da adoperare saranno: libri di testo (in formato cartaceo o digitale), materiale strutturato e non, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, materiale strutturato e non, a audio, esercizi guidati e schede strutturate.

Valutazione

Tipologie di prova

Leggere, ascoltare ed eseguire semplici testi riferiti alla creazione dal libro della Genesi, dei Vangeli dell'infanzia, le parabole e i miracoli nei Vangeli, le vicende che danno origine al popolo ebraico le figure significative per la crescita della Chiesa: San Pietro e San Paolo. Imparare a consultare la Bibbia.

Analizzare testi comunicativi per confrontare il periodo storico in un dialogo interdisciplinare sugli aspetti geografici, storici, culturali e religiosi della Palestina al tempo di Gesù.

Dialogare, analizzare e confrontare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso: religioni storiche, religioni politeiste e monoteiste, religioni del mondo e il loro contributo valoriale alla convivialità dei popoli. Riconoscere i simboli e i segni liturgici dei Sacramenti. Ricercare, individuare, leggere ed eseguire testi circa la struttura della Bibbia (composizione, generi letterari, linguaggi...), le vicende del popolo di Israele e i personaggi principali, aspetti geografici, storici, culturali e religiosi della società ebraica della Palestina al tempo di Gesù, degli Evangelisti e i libri del Nuovo Testamento, i miracoli.

Utilizzare i mezzi informatici per redigere testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti degli esperimenti. Seguire la procedura corretta nell'uso dei software.

SOTTO LA GUIDA DEL DOCENTE: Dato un compito da svolgere, reperire gli strumenti e le informazioni necessarie: confrontarli; selezionarli a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarli in quadri di sintesi coerenti.

Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.

Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci.

Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o a ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione.

Pianificare compiti da svolgere o impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.

SOTTO LA GUIDA DEL DOCENTE: Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuire nel tempo secondo logica e priorità.

Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili e al tempo.

Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti, ecc.

Date diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuna, i rischi e le opportunità.

Criteri di valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà riferimento al seguente criterio. Si colloca nell'ambiente che lo circonda riconoscendo l'origine biblica delle feste religiose, dei riti, dei luoghi sacri e del patrimonio artistico indagato con strumenti differenti per consolidare atteggiamenti di cura e valorizzazione.

Ottimo: riconosce il collegamento tra un dato biblico e feste religiose in modo puntuale ed originale ed è capace di indagare con strumenti differenti il patrimonio artistico di cui riconosce il profondo valore.

Distinto: riconosce il collegamento tra il dato biblico e le feste religiose nei dettagli ed è capace di indagare con scrupolo il patrimonio artistico di cui riconosce il grande valore.

Buono: riconosce il legame tra il dato biblico e le feste religiose in modo pertinente ed è capace di indagare con cura il patrimonio artistico di cui riconosce il valore specifico.

Discreto: riconosce il collegamento tra dato biblico e feste religiose ed è capace di indagare sul patrimonio artistico di cui riconosce il valore specifico.

Sufficiente: riconosce il collegamento tra il dato biblico e le feste religiose in modo chiaro ed autonomo nell'indagine del patrimonio artistico indicato con diversi strumenti e apprezzato nella fruizione.

Insufficiente: non riconosce l'origine biblica delle feste religiose né ha la contezza del patrimonio artistico locale in termini conoscitivi ed esperienziali.

Storia (ins. COFANO Viviana)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce, legge, fruisce, confronta rappresenta fonti di diverso tipo e le sa collocare in quadri di civiltà socio-storico-geografici-culturali diversi.

Conosce, legge, confronta e rappresenta conoscenze apprese secondo quadri di civiltà storici.

Conosce, usa, elabora e confronta sistemi di misura sul piano sincronico e diacronico.

Curricolo locale

Conosce e riconosce i segni e i simboli delle associazioni e delle istituzioni del proprio territorio, con particolare riferimento agli Enti locali riconosciuti dalla Costituzione italiana.

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

È consapevole di sé e interpreta la società e rispetta l'altro.

Orientamento

È responsabile, autonomo e impegnato.

È consapevole di sé, interpreta la società e rispetta l'altro.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Uso delle fonti

Leggere, riconoscere e fruire fonti di diverso tipo.

Selezionare, organizzare e ricavare informazioni da testi producendo mappe, schemi, tabelle, grafici di sintesi.

Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.

Produrre semplici testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti diverse.

Esporre conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico disciplinare.

Organizzazione delle informazioni

Leggere carte storico-geografiche, confrontarle con le attuali carte geografiche per rilevarne analogie e differenze.

Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate, mettendo in relazione gli elementi costitutivi e cogliendone analogie e differenze tra loro.

Strumenti Concettuali

Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi.

Acquisire il sistema di datazione storica e saperlo utilizzare nella cronologia e periodizzazione degli eventi.

Comprendere le correlazioni esistenti tra organizzazione sociale-politica-culturale e i fattori ambientali nello sviluppo delle civiltà attraverso una periodizzazione a maglie larghe.

Produzione scritta e orale

Verbalizzare oralmente e per iscritto eventi e avvenimenti utilizzando il linguaggio disciplinare specifico.

Orientamento scolastico e professionale

Favorire la costruzione di una rete di conoscenze che permette agli alunni di rapportarsi in modo più consapevole alle problematiche attuali.

Curricolo locale

Riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza territoriale.

Competenza digitale

(SOTTO LA DIRETTA SUPERVISIONE DELL'INSEGNANTE)

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago

(IN MODO PROGRESSIVAMENTE AUTONOMO)

Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.

Usare i libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi.

Ricavare e rielaborare le informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti, dizionari, indici, schedari bibliografici...

Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.

Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Le fonti e la ricostruzione storica. La datazione storica. La storia e la storiografia. La cronologia e la periodizzazione. Carte geo-storiche delle civiltà del passato. Le civiltà del passato e le loro peculiari caratteristiche ambientali, socio-storico-culturali. I quadri di civiltà. Le civiltà dei fiumi: Mesopotamia, Egitto, Indo Gange. Eventi e trasformazioni storiche. Rappresentazioni grafiche e sintesi orali e scritte dei concetti e civiltà studiati.

Orientamento scolastico e professionale

Valori etici, morali e civili (leggi, giustizia, diritti e doveri...), religiosità, senso estetico, gusto dell'arte (beni culturali), rispetto...

Curricolo locale

Le istituzioni: il Comune e i suoi organi amministrativi: il Consiglio Comunale.

Competenza digitale

Procedure di utilizzo protetto della Rete per fare ricerche.

Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere e inviare dati (motori di ricerca, WhatsApp, email, social network protetti...).

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle,

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

Attività

Conversazioni libere e guidate. Utilizzo di carte geostoriche. Lettura di testi. Didascalie, disegni, racconti orali di esperienze vissute. Rappresentazioni grafiche. Costruzione di schemi riassuntivi, mappe concettuali, tabelle. Verbalizzazioni scritte e orali. Giochi interattivi. Attività manipolative. Partecipazione ad iniziative di Istituto: Pettolata in Allegrìa (22/11), Scuole in Festa (19/12), Giornata della Memoria (27/1). Verifiche periodiche, orali e scritte, su modello INVALSI. Pause didattiche. CUR.

Metodologie e strategie

La proposta metodologico-didattica si basa sul "Metodo Tessitore", che parte dalla visione unitaria del bambino per farlo giungere all'unitarietà del sapere. Attraverso la didattica partecipata, la metacognizione e l'elaborazione personale, si mira a costruire una rete di competenze individuali tali da permettere agli alunni e alle alunne di interiorizzare le diverse conoscenze, facendo in modo che l'apprendimento sia significativo. Si farà leva sull'intelligenza visiva, attraverso la quale le bambine e i bambini potranno acquisire diverse strategie per costruire ognuna/o il proprio metodo di studio. Le alunne e gli alunni saranno incoraggiati alla partecipazione, sia durante le conversazioni che durante le attività varie, gratificandoli al fine di sviluppare l'autostima. Si darà molto spazio alla conversazione, per favorire parallelamente le attività dell'ascolto e del parlato. Sarà favorita la ripetizione come strategia di apprendimento consapevole. Si ricorrerà a: cooperative learning, didattica frammentata, insegnamento reciproco.

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o personalizzati. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze.

Strumenti

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: lezione dialogata, discussione libera e guidata. Utilizzo di schede strutturate, del libro liquido, delle piattaforme Axios e Google Workspace for Education Fundamentals.

Valutazione

Tipologie di prova

Conoscere e utilizzare cronologie diacroniche e sincroniche dei quadri di civiltà studiati.

Leggere e interpretare le carte geo-storiche inerenti alle civiltà del passato.

Raccogliere, osservare, fruire, classificare e analizzare fonti scritte, materiali, visive, orali.

Produrre verbalizzazioni orali e scritte riferite ai concetti appresi.

Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e no, cartacee e digitali.

Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.

Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.

Seguire le procedure corrette nell'uso dei software.

Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci.

Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 (LA)

In modo eccellente, con padronanza e sicurezza: organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; racconta i fatti studiati e sa produrre testi storici.

9 (LA)

Con correttezza e completezza: organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; racconta i fatti studiati e sa produrre testi storici.

8 (LB)

In modo corretto e completo: organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.

7 (LB)

In modo abbastanza corretto: organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti; usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.

6 (LC)

In modo essenziale e parzialmente corretto: organizza le informazioni e le conoscenze, usando le concettualizzazioni pertinenti; legge carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; racconta i fatti studiati.

5 (LD)

Solo con l'aiuto dell'insegnante, organizza le informazioni e le conoscenze; legge carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici; racconta i fatti studiati.

Geografia (ins. COFANO Viviana)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno conosce, utilizza i punti di riferimento convenzionali per orientarsi nello spazio vissuto, grafico e cartografico

Conosce, analizza, comprende le interrelazioni tra gli elementi di un paesaggio geografico.

Conosce gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi italiani nei loro aspetti fisici e antropici

Curricolo locale

Conosce principi, poteri e funzioni delle istituzioni che presiedono alla convivenza e alla vita democratica della comunità locale, alla quale sente di appartenere

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

È consapevole di sé e interpreta la società e rispetta l'altro.

Orientamento

È responsabile, autonomo e impegnato.

È consapevole di sé, interpreta la società e rispetta l'altro.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Orientamento (nello spazio)

Utilizzare gli strumenti utili per l'orientamento.

Sapersi orientare nella realtà e nello spazio cartografico.

Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni.

Interpretare la legenda e le riduzioni in scala numerica e grafica nelle diverse tipologie di rappresentazioni cartografiche.

Leggere le rappresentazioni cartografiche (piante, mappe, carte topografiche, corografiche, fisiche, politiche, tematiche) interpretando e decodificando la simbologia convenzionale

Linguaggio della geo-graficità

Individuare, conoscere, analizzare e comprendere le interrelazioni fra gli aspetti fisici-antropici-climatici, orografia, idrografia, attività umane, insediamenti umani nei diversi paesaggi geografici.

Regione e sistema territoriale

Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo nel contesto italiano. Cogliere le interrelazioni con gli elementi presenti nei paesaggi italiani e funzionali allo sviluppo socioeconomico.

Paesaggio

Riconoscere i diversi paesaggi geografici italiani nei loro aspetti caratteristici fisici, climatici, antropici e individuare le interrelazioni tra essi. Individuare e analizzare le trasformazioni operate dagli agenti atmosferici e dall'uomo nei paesaggi geografici

Orientamento scolastico e professionale

Valori etici, morali e civili (leggi, giustizia, diritti e doveri...), religiosità, senso estetico, gusto dell'arte (beni culturali), rispetto...

Curricolo locale

Comprendere il rapporto tra spazio geografico e insediamenti umani.

Comprendere che nel tempo gli uomini hanno trasformato gli spazi vissuti secondo le loro necessità

Competenza digitale

Procedure di utilizzo protetto della Rete per fare ricerche.

Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere e inviare dati (motori di ricerca, WhatsApp, email, social network protetti...).

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle,

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

L'orientamento con sistemi e punti di riferimento convenzionali nello spazio geografico e cartografico. Conoscere punti di riferimento convenzionali. Le diverse tipologie di rappresentazioni cartografiche. La cartografia e la riduzione in scala numerica e grafica. Gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi italiani di terra. Gli elementi fisici e antropici, le vie di comunicazione, i settori produttivi e le attività lavorative nei diversi paesaggi italiani. Lo sviluppo socioeconomico dei paesaggi di terra italiani.

Orientamento scolastico e professionale

Valori etici, morali e civili (leggi, giustizia, diritti e doveri...), religiosità, senso estetico, gusto dell'arte (beni culturali), rispetto...

Curricolo locale

Clima e localizzazione geografica, i servizi pubblici a Crispiano.

Competenza digitale

Procedure di utilizzo protetto della Rete per fare ricerche.

Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere e inviare dati (motori di ricerca, WhatsApp, email, social network protetti...).

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti.

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle,

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

Attività

Conversazioni libere e guidate. Utilizzo di carte geografiche. Lettura di testi. Didascalie, disegni, racconti orali di esperienze vissute. Rappresentazioni grafiche. Costruzione di schemi riassuntivi, mappe concettuali, tabelle. Verbalizzazioni scritte e orali. Giochi interattivi. Attività manipolative. Partecipazione ad iniziative di Istituto: Pettolata in Allegrìa (22/11), Scuole in Festa (19/12), Giornata della Memoria (27/1). Verifiche periodiche, orali e scritte, su modello INVALSI. Pause didattiche. CUR.

Metodologie e strategie

La proposta metodologico-didattica si basa sul "Metodo Tessitore", che parte dalla visione unitaria del bambino per farlo giungere all'unitarietà del sapere. Attraverso la didattica partecipata, la metacognizione e l'elaborazione personale, si mira a costruire una rete di competenze individuali tali da permettere agli alunni e alle alunne di interiorizzare le diverse conoscenze, facendo in modo che l'apprendimento sia significativo. Si farà leva sull'intelligenza visiva, attraverso la quale le bambine e i bambini potranno acquisire diverse strategie per costruire ognuna/o il proprio metodo di studio. Le alunne e gli alunni saranno incoraggiati alla partecipazione, sia durante le conversazioni che durante le attività varie, gratificandoli al fine di sviluppare l'autostima. Si darà molto spazio alla conversazione, per favorire parallelamente le attività dell'ascolto e del parlato. Sarà favorita la ripetizione come strategia di apprendimento consapevole. Si ricorrerà a: cooperative learning, didattica frammentata, insegnamento reciproco.

Strumenti

L'attività didattica procederà attraverso l'opportuno ed equilibrato uso dei seguenti metodi: lezione dialogata, discussione libera e guidata. Utilizzo di schede strutturate, del libro liquido, delle piattaforme Axios e Google Workspace for Education Fundamentals.

Valutazione

Tipologie di prova

Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza.

Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia.

Confrontare carte fisiche e carte tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico, all'intervento antropico.

Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori sociodemografici ed economici.

Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.

Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.

Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.

Seguire le procedure corrette nell'uso dei software.

Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci.

Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 (LA)

In modo eccellente, con padronanza e sicurezza: individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici

9 (LA)

In modo corretto e completo: individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici

8 (LB)

Con correttezza e completezza: individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici

7 (LB)

In modo abbastanza corretto: individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani; si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; descrive le caratteristiche di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici

6 (LC)

In modo essenziale e parzialmente corretto: individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani; riconosce semplici legami di interdipendenza tra elementi fisici e antropici; descrive le caratteristiche essenziali di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici

5 (LD)

Solo con l'aiuto dell'insegnante individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani; riconosce semplici legami di interdipendenza tra elementi fisici e antropici; descrive le caratteristiche essenziali di paesaggi noti, distinguendone gli aspetti naturali e antropici

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI
COMPETENZA DIGITALE
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE
Arte e Immagine (ins. CLEMENTE Anna Concetta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi, manufatti visivi e per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti...) e messaggi multimediali.

Competenza digitale

L'alunno/a utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno/a è in grado di ricercare e procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Orientamento

L'alunno sviluppa la capacità di conoscere sé stesso attraverso varie forme espressive.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Esprimersi e comunicare

Utilizzare gli elementi del linguaggio visivo e le regole per produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali.

Rappresentare oggetti, animali e figure umane.

Manipolare materiali diversi in modo creativo.

Riprodurre immagini con tecniche diverse.

Osservare e leggere le immagini

Guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali appresi, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

Competenza digitale

SOTTO LA DIRETTA SUPERVISIONE DELL'INSEGNANTE:

Accendere e spegnere i dispositivi in modo corretto, utilizzare il PC e semplici programmi applicativi.

IN MODO PROGRESSIVAMENTE AUTONOMO:

Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità.

Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

Ricavare e rielaborare le informazioni da fonti diverse.

Usare i libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi.

Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.

Orientamento

Sviluppare la capacità di conoscere sé stessi e gli altri in modo approfondito attraverso varie forme espressive.
Saper leggere immagini di vario tipo e rappresentare graficamente le sensazioni e le emozioni che suscitano.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Esprimersi e comunicare

Le regole del linguaggio artistico.
La rielaborazione creativa.
Le tecniche artistiche.

Osservare e leggere le immagini

Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo

Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Le opere d'arte famose.

Orientamento scolastico e professionale

Gli elementi grammaticali e tecnici per la rappresentazione delle sensazioni e delle emozioni.

Curricolo Locale

I beni culturali, ambientali e artistici del proprio territorio.
Partecipazione al concorso organizzato dalla FRATRES per la realizzazione del calendario dal tema "IL DONO DELL'AMICIZIA".

Competenza digitale

Elementi di coding come processo di ragionamento per la risoluzione dei problemi.
Caratteristiche degli strumenti digitali usati più comunemente.
Linguaggio iconico dei menù dei vari programmi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Materiali, spazi e organizzazione del tempo scuola.
Stili cognitivi di apprendimento, strategie di studio.
Strategie di memorizzazione.
Metodologia e strumenti di ricerca dell'informazione.

Attività

Realizzazione di cartelloni e/o elaborati personali. Laboratori espressivo-manipolativi a tema stagionale: l'autunno, l'inverno e le relative festività. Osservazione di dipinti e sculture e verbalizzazione delle proprie impressioni ed opinioni. Rielaborazione creativa di opere d'arte. Gli artisti: vita ed opere. Realizzazione di manufatti utilizzando materiali e tecniche di diversa tipologia, anche di recupero. Realizzazione di addobbi per gli spazi scolastici: aula, corridoi. Partecipazione ad eventi e concorsi. Potenziamento della creatività usando tecniche manipolative. Lettura di immagini. Riconoscimento dei diversi piani di un paesaggio. Associazione di immagini alle caratteristiche di una musica ascoltata. Esperienze con materiale di riciclo (plastica, carta, ...) per la costruzione di manufatti, anche per la decorazione degli spazi comuni. Partecipazione ad iniziative di Istituto: Pettolata in Allegrìa (22/11), Scuole in Festa (19/12), Giornata della Memoria (27/1).

Metodologie e strategie

Il percorso didattico partirà, dove è possibile, dall'osservazione, si passerà poi all'uso dei materiali, degli strumenti, per arrivare all'individuazione delle regole che stanno alla base del linguaggio pittorico. Si guideranno gli alunni a conseguire man mano significative abilità nella lettura delle immagini. L'analisi estetica favorirà momenti di collaborazione e di rispetto e coinvolgerà gli alunni in lavori individuali e/o a piccoli gruppi a seconda delle esigenze. Gli alunni saranno impegnati in laboratori per la produzione di rappresentazioni grafiche inerenti all'autunno, all'inverno e alle relative festività. Si attiveranno laboratori creativi in occasione delle varie festività.

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o personalizzati. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze

Strumenti

LIM, computer, immagini, sussidi audiovisivi e multimediali, riviste. Strumenti grafici, pittorici e plastici. L'aula come "laboratorio artistico". Materiali "poveri" e di facile consumo, materiale di scarto, riviste, schede grafiche, fotocopie e schemi semplificati. Uso della piattaforma Axios.

Valutazione

Tipologie di prova

Eseguire rappresentazioni grafiche, manufatti, cartelloni, addobbi con tecniche diverse a tema in occasione di festività, eventi, mostre, progetti...
Riconoscere gli elementi del linguaggio iconico usati in un'immagine o in un'opera di un autore, cogliendo ed esprimendo il messaggio dell'autore e la funzione voluta dallo stesso.

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 (LA)

Osserva, legge e descrive immagini (anche multimediali) e oggetti in modo esauriente e creativo. Produce elaborati personali, utilizzando in modo creativo ed originale diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.

9 (LA)

Osserva, legge e descrive immagini (anche multimediali) e oggetti in modo completo Produce elaborati utilizzando con sicurezza diversi stili e tecniche del linguaggio iconico.

8 (LB)

Osserva, legge e descrive immagini (anche multimediali) e oggetti in modo corretto Realizza elaborati, adottando correttamente le regole del linguaggio visivo, facendo uso di tecniche e materiali di diverso tipo.

7 (LB)

Osserva, legge e descrive immagini (anche multimediali) e oggetti in modo adeguato Realizza semplici elaborati, adottando discretamente le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali di diverso tipo.

6 (LC)

Osserva, legge e descrive immagini (anche multimediali) e oggetti in modo essenziale Realizza semplici elaborati, adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo incerto.

5 (LD)

Osserva, legge e descrive immagini (anche multimediali) e oggetti in modo non adeguato Realizza elaborati, non adottando le regole del linguaggio visivo, usando tecniche e materiali in modo molto approssimativo.

Musica (ins. GIULIANI Catia)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Fruizione - produzione

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.

Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche.

Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.

Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno è in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Conosce principi, poteri e funzioni delle istituzioni che presiedono alla convivenza e alla vita democratica della comunità locale, alla quale sente di appartenere.

Orientamento scolastico e professionale

Conosce e riconosce i segni e i simboli delle associazioni e delle istituzioni del proprio territorio, con particolare riferimento agli Enti locali riconosciuti dalla Costituzione italiana.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Fruizione - produzione

Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione.

Distinguere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani esteticamente rilevanti, di vario genere e provenienza.

Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale.

Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.

Orientamento scolastico e professionale

Accostare musiche alle proprie elaborazioni espressive.

Esprimere emozioni, sentimenti, pensieri con l'uso del suono e del ballo.

Curricolo locale

Comprendere la funzione comunicativa e socializzante della musica nelle diverse civiltà lontane nel tempo.

Competenza digitale

Accendere e spegnere i dispositivi in modo corretto.

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Ascoltare e seguire semplici istruzioni.

Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità.

Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi

Orientamento scolastico e professionale

Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Fruizione - produzione

Gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano musicale.

L'esecuzione vocalica di semplici sequenze melodiche.

Le risorse espressive nell'ascolto, nella vocalità, nel movimento.
Brani vocali corali.

Orientamento scolastico e professionale

Sonorità del proprio corpo e degli oggetti.

Curricolo Locale

La pastorale tarantina.

Competenza digitale

Caratteristiche degli strumenti digitali usati più comunemente.
Linguaggio iconico dei menù dei vari programmi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.
Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

Obiettivi, conoscenze ed abilità che non potranno essere presentati entro il primo quadrimestre saranno proposti nel modulo successivo.

Attività

Ascolto di brani musicali di vario genere per individuare le principali caratteristiche. Riproduzione grafica delle caratteristiche sonore. Esecuzione di giochi ritmici con il corpo e con la voce. Esecuzione corale di brani. Conversazioni libere e guidate. Giochi interattivi. Utilizzo di semplici strumenti musicali per produrre suoni con determinate caratteristiche. Rappresentazione di un brano musicale attraverso il disegno. Partecipazione ad iniziative di Istituto: Pettolata in Allegrìa (22/11), Dolci Note di Natale (19/12), Giornata della Memoria (27/1).

Metodologie e strategie

La metodologia si baserà principalmente su conversazioni guidate per promuovere l'interesse e sull'ascolto di brani musicali per esprimere preferenze e stimolare la conversazione e il confronto. Si guiderà il bambino nell'esplorazione della dimensione sonora per abituarlo a riflettere, a comprendere, ad operare, a produrre attraverso il proprio corpo (body percussion) e strumenti musicali auto-prodotti. Si valorizzeranno l'attenzione, l'ascolto e l'attivazione di meccanismi operativi. Si privilegerà la didattica partecipativa. Si favorirà la ripetizione e memorizzazione di canzoni, brani musicali.

INTERVENTI DIDATTICI PER FASCE DI LIVELLO

Livello avanzato (LA)

Affidamento di incarichi, impegni di coordinamento e tutoraggio. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note

Livello intermedio (LB)

Esercitazione di fissazione/automatizzazione delle conoscenze. Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti. Stimolo alla ricerca di soluzioni originali.

Livello base (LC)

Attività guidate a crescente livello di difficoltà. Studio assistito in classe dall'insegnante e/ o compagni tutor; semplificazione dei contenuti disciplinari; allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti; esercizi guidati e schede strutturate.

Livello in via di prima acquisizione (LD)

Valorizzazione dei minimi progressi per accrescere l'autostima. Potenziamento dei rapporti scuola-famiglia. Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti. Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami. Percorsi didattici alternativi o personalizzati. Pausa didattica e ripetizione delle conoscenze

Strumenti

LIM e dispositivi informatici. Materiale didattico strutturato, tecnico-digitale. Sussidi audiovisivi, canali in rete (youtube), siti web (Wikipedia). App progetti sonori.

Valutazione

Tipologie di prova

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Ascoltare, esplorare, interpretare, descrivere e contestualizzare brani musicali di diverso genere.

Competenza digitale

Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Dato un compito da svolgere, reperire gli strumenti e le informazioni necessarie: confrontarli; selezionarli a seconda delle priorità e dello scopo; organizzarli in quadri di sintesi coerenti

Criteri di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 (LA)

L'alunno ascolta, discrimina i diversi fenomeni sonori e ne riconosce le principali caratteristiche in modo eccellente e con sicurezza. Si esprime con particolare espressività nelle attività di canto corale. Esegue individualmente e collettivamente, con autonomia e padronanza, esercizi e esecuzioni corali, rispettando correttamente e consapevolmente ritmo, melodia, armonia e regole di comportamento idonee.

9 (LA)

L'alunno ascolta, discrimina i diversi fenomeni sonori e ne riconosce le principali caratteristiche con correttezza e completezza. Esegue individualmente e collettivamente, con autonomia, esercizi e esecuzioni corali, rispettando correttamente ritmo, melodia, armonia, partecipando con ottimo impegno alle attività di canto corale.

8 (LB)

L'alunno ascolta, discrimina i diversi fenomeni sonori e ne riconosce le principali caratteristiche in modo corretto e completo. Esegue correttamente esercizi e esecuzioni corali, rispettando le variazioni di tempo e di suono, partecipando con adeguato impegno. Partecipa con adeguato impegno alle attività di canto corale, dando un contributo positivo al coro.

7 (LB)

L'alunno ascolta, discrimina i diversi fenomeni sonori e ne riconosce le principali caratteristiche in modo abbastanza corretto. Esegue in modo sostanzialmente corretto esercizi e esecuzioni corali, rispettando complessivamente le variazioni di tempo e di suono, partecipando con discreto impegno. Partecipa con discreto interesse ed impegno alle attività di canto corale.

6 (LC)

L'alunno ascolta, discrimina i diversi fenomeni sonori e ne riconosce le principali caratteristiche in modo essenziale e parzialmente corretto. Partecipa alle attività corali solo se sollecitato.

5 (LD)

L'alunno ascolta, discrimina i diversi fenomeni sonori e ne riconosce le principali caratteristiche in modo non adeguato. Partecipa alle attività corali in modo non adeguato.

Educazione Motoria (ins. D'AMBROSIO Claudio)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.

Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studi

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...).

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa espressiva.

Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.

Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.

Orientamento scolastico e professionale

Esprimere emozioni, sentimenti, pensieri con l'uso del corpo e del ballo.

Curricolo locale

Usare creativamente il corpo per rappresentare situazioni e relazioni interpersonali anche complesse.

Competenza digitale

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Schemi motori di base in relazione a indicatori spaziali e temporali.

L'espressività corporea.

Sequenze ritmiche.

Orientamento scolastico e professionale

Le potenzialità del proprio corpo.

Curricolo locale

Sequenze ritmiche tipiche della tradizione locale

Competenza digitale

Linguaggio iconico dei menù dei vari programmi.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni.

Metodologie e strategie

Gli alunni seguiranno le attività proposte in palestra utilizzando in modo appropriato gli spazi consentiti. Nella classe quarta si rafforza una maggiore complessità nella comunicazione e nel rapporto con gli altri, attraverso giochi di gruppo organizzati che favoriscono l'acquisizione di un atteggiamento di cooperazione nel gruppo e di rispetto delle regole del gioco.

Strumenti

Attrezzatura sportiva scolastica da utilizzare in palestra.

Tipologie di prova

Coordinare schemi motori combinati tra loro e no.

Competenza digitale

Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci.

Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

10 LA L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza e consapevolezza nelle abilità, negli apprendimenti.

9 LA L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

8 LB L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con abbastanza coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

7 LB L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con discreta coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

6 LC L'alunno ha raggiunto in maniera lineare e semplice gli obiettivi negli apprendimenti.

5 LD L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi negli apprendimenti.

TUTTE LE COMPETENZE

Insegnamento trasversale dell'educazione civica (coordinatrice ins. COFANO Viviana)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Conosce e riconosce i segni e i simboli delle associazioni e delle istituzioni del proprio territorio, con particolare riferimento agli Enti locali riconosciuti dalla Costituzione italiana.

Conosce principi, poteri e funzioni delle istituzioni che presiedono alla convivenza e alla vita democratica della comunità locale, alla quale sente di appartenere.

Assume consapevolmente comportamenti solidali nei confronti degli altri e corretti in relazione all'alimentazione, alla salute e alla sicurezza.

Agisce in funzione del benessere della persona e degli ecosistemi, attuando pratiche sostenibili: produce e consuma secondo i principi delle 4 R (riduci, riusa, ricicla, recupera); rispetta i beni pubblici e privati; tutela il patrimonio culturale, materiale e immateriale.

Progetta e realizza semplici testi e immagini con l'uso responsabile e corretto delle tecnologie digitali e del Web.

Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

1. Competenza alfabetica funzionale

Italiano

Osservare il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

Essere consapevoli delle funzioni degli edifici e delle caratteristiche del territorio in cui si vive e degli organi che lo governano.

2. Competenza multilinguistica

Lingua inglese

Effettuare ricerche sulla storia, la cultura, le usanze, i modi di vivere dei Paesi di cui si studiano o si praticano le lingue e operare confronti con il proprio.

3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

Matematica e Scienze

Ricerca e analizzare i dati relativi alla salute e operare le opportune contestualizzazioni nella realtà.

Tecnologia

Adottare i comportamenti corretti per superare i limiti e per prevenire i rischi connessi con l'uso dei dispositivi digitali.

6. Competenza in materia di cittadinanza

Insegnamento della Religione Cattolica oppure Attività alternativa all'Ins. della Religione Cattolica

Comprendere che il pieno sviluppo delle potenzialità di ciascuno si realizza nelle organizzazioni e associazioni.

Acquisire e consolidare valori civici di azione e di intervento a sostegno delle associazioni locali.

Promuovere la cittadinanza attiva, la responsabilità, la collaborazione e il benessere a partire dal proprio tessuto sociale.

Storia e Geografia

Riconoscere gli aspetti dell'organizzazione istituzionale: organi e rispettive funzioni delle province, delle città metropolitane e delle regioni secondo la Costituzione italiana.

8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Arte e Immagine

Acquisire, condividere, produrre semplici informazioni di carattere demografico, storico, economico, sociale, culturale da testi o da Internet.

Musica

Riconoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale.

Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.

Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti ed esecuzioni corali.

Scienze Motorie

Riflettere sulle norme e acquisire comportamenti e stili di vita che consentono la sicurezza, il mantenimento in salute e il benessere quando si interagisce con gli altri.

4. Competenza digitale

Tutte le discipline

Si rinvia a quanto specificamente indicato nella Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Tutte le discipline

Individuare i propri punti di forza e di debolezza, le proprie reazioni emotive, le modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.

Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.

Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.

Pianificare compiti da svolgere e impegni, organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.

7. Competenza imprenditoriale

Tutte le discipline

Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzare e scriverle.

Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.

Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, a modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta.

Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Tematica di riferimento	Disciplina	Monte ore minimo	Conoscenze
Legalità e Costituzione Ambiente e salute Cittadinanza digitale	Italiano	3	Le istituzioni: il Comune come primo Ente Locale (lettura e/o scrittura).
	Lingua inglese	2	Food and drinks: somiglianze e differenze tra le abitudini alimentari Ita/UK.
	Matematica	1	Diritto alla salute e al benessere della persona: dati e grafici relativi alla cura della persona.
	Scienze	2	Diritto alla salute e al benessere della persona: la cura della persona.
	Tecnologia	1	Procedure di utilizzo sicuro dei dispositivi digitali.
	Ins. della Religione Cattolica oppure Attività alternativa all'Ins. della Religione Cattolica	1	"San Vincenzo" - associazione locale.
	Storia	1	Le istituzioni: il Comune e i suoi organi amministrativi: il Consiglio Comunale.
	Geografia	2	Le istituzioni: il Comune come primo Ente Locale: il Sindaco autorità locale di pubblica sicurezza.
	Arte e Immagine	1	La tutela delle opere presenti sul territorio (piazze, monumenti, ecc.).
	Musica	1	Il patrimonio culturale: musiche e canti popolari locali.
	Scienze Motorie	1	Conoscere la segnaletica orizzontale.
		16	

Metodologie e strategie

Si fa riferimento alle metodologie e alle strategie indicati nelle progettazioni disciplinari sopra riportate.

Strumenti

Si fa riferimento agli strumenti indicati nelle progettazioni disciplinari sopra riportate.

Valutazione

Livello: Avanzato (A) – Voto: 10 – Giudizio: Ottimo

CONOSCENZE: L'alunno conosce i temi proposti **in modo completo e organizzato**. **In piena autonomia** sa recuperare le conoscenze e utilizzarle **efficacemente anche in contesti nuovi**.

ABILITÀ: L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi **personali e originali, adattando le procedure al variare delle situazioni**.

ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI: L'alunno adotta **sempre**, dentro e fuori di scuola, nonché negli ambienti digitali e sul Web, comportamenti e atteggiamenti **coerenti con l'educazione civica**. **Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo**.

Livello: Avanzato (A) – Voto: 9 – Giudizio: Distinto

CONOSCENZE: L'alunno conosce i temi proposti **in modo esauriente e organizzato**. Sa recuperare **autonomamente** le conoscenze e utilizzarle **nel lavoro**.

ABILITÀ: L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze apprese alle esperienze vissute **con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali**.

ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI: L'alunno adotta **regolarmente**, dentro e fuori di scuola, nonché negli ambienti digitali e sul Web, comportamenti e atteggiamenti **coerenti con l'educazione civica**.

Si assume le responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.

Livello: Intermedio (B) – Voto: 8 – Giudizio: Buono

CONOSCENZE: L'alunno conosce i temi proposti **in modo consolidato e organizzato**. Sa recuperare le conoscenze e utilizzarle **nel lavoro**.

ABILITÀ: L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute **con buona pertinenza**.

ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI: L'alunno adotta **solitamente**, dentro e fuori di scuola, nonché negli ambienti digitali e sul Web, comportamenti e atteggiamenti **coerenti con l'educazione civica**.

Nel lavoro e verso il gruppo assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.

Livello: Intermedio (B) – Voto: 7 – Giudizio: Discreto

CONOSCENZE: L'alunno conosce i temi proposti **in modo sufficientemente consolidato**. Sa recuperare le conoscenze **con l'aiuto di mappe e di schemi forniti dall'insegnante**.

ABILITÀ: L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati nei contesti **più noti e vicini all'esperienza diretta**. **Con il supporto dell'insegnante, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti**.

ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI: L'alunno **generalmente** adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica **in autonomia**.

Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.

Livello: Base (C) – Voto: 6 – Giudizio: Sufficiente

CONOSCENZE: L'alunno conosce i temi proposti **in modo essenziale**. Recupera le conoscenze **con il supporto dell'insegnante**.

ABILITÀ: L'alunno mette in atto le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati **nei casi più semplici** e vicini all'esperienza diretta.

ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI: L'alunno **generalmente** adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.

Porta a termine le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti.

Livello: In via di prima acquisizione (D) – Voto: 5 – Giudizio: Non sufficiente

CONOSCENZE: Le conoscenze dell'alunno sui temi proposti sono **frammentarie e non consolidate**, recuperabili con l'aiuto e il **costante stimolo dell'insegnante**.

ABILITÀ: L'alunno mette in atto le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati **solo nell'esperienza diretta, con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e dei compagni.**

ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI: L'alunno **non sempre** adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. **Necessita del costante stimolo degli adulti per acquisire consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati.**

TUTTE LE COMPETENZE



Attività previste per favorire la transizione ecologica e culturale



(coordinatrice ins. COFANO Viviana)

Titolo dell'attività

GenerAzione d'aMare

Pilastri del piano di rigenerazione collegabili all'attività

La rigenerazione dei saperi
La rigenerazione dei comportamenti



Obiettivi sociali

Recuperare la socialità
Superare il pensiero antropocentrico
Maturare la consapevolezza del legame fra solidarietà ed ecologia



Obiettivi ambientali

Maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi
Maturare la consapevolezza del legame imprescindibile tra le persone e la CASA COMUNE
Diventare consapevoli che i problemi ambientali vanno affrontati in modo sistemico



Obiettivi economici

Acquisire competenze green
Acquisire la consapevolezza che gli sconvolgimenti climatici sono anche un problema economico

Risultati attesi

Realizzazione di un ebook divulgativo sul Goal 14 dell'Agenda 2030.

Collegamento con gli obiettivi dell'Agenda 2030



Obiettivo 14: Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile.

Eventuale collegamento dell'attività con la progettualità della scuola

Obiettivi formativi del PTOF
Priorità e Traguardi del RAV/PdM
Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Destinatari

Tutte le classi.

Titolo dell'attività

GenerAzione d'aMare

Pilastri del piano di rigenerazione collegabili all'attività

La rigenerazione dei saperi
La rigenerazione dei comportamenti



Obiettivi sociali

Recuperare la socialità
Superare il pensiero antropocentrico
Maturare la consapevolezza del legame fra solidarietà ed ecologia



Obiettivi ambientali

Maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi
Maturare la consapevolezza del legame imprescindibile tra le persone e la CASA COMUNE
Diventare consapevoli che i problemi ambientali vanno affrontati in modo sistemico



Obiettivi economici

Acquisire competenze green
Acquisire la consapevolezza che gli sconvolgimenti climatici sono anche un problema economico

Risultati attesi

Realizzazione di un ebook divulgativo sul Goal 14 dell'Agenda 2030.

Collegamento con gli obiettivi dell'Agenda 2030



Obiettivo 14: Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile.

Eventuale collegamento dell'attività con la progettualità della scuola

Obiettivi formativi del PTOF
Priorità e Traguardi del RAV/PdM
Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica

Destinatari

Tutte le classi.