



**Istituto Comprensivo Statale "Francesco Severi"**  
via Bari 15 - 74012 CRISPIANO (TA)  
C.F. 80012840734 - Fax: 0998115790  
Tel. 099616078 (segreteria) - Tel. 099611371 (presidenza)  
Peo: [taic83400g@istruzione.it](mailto:taic83400g@istruzione.it) – Pec: [taic83400g@pec.istruzione.it](mailto:taic83400g@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.severi.edu.it](http://www.severi.edu.it)



## **PROGETTAZIONE EDUCATIVO-DIDATTICA DEL SECONDO MODULO: *Un mare da rispettare* (1° febbraio 2024 – 7 giugno 2024)**

Alla base del titolo della progettazione "*Un mare da rispettare*" vi è la motivazione di voler "sensibilizzare la comunità scolastica alla prevenzione e alla riduzione dell'inquinamento marino di tutti i tipi, in particolare quello proveniente dalle attività terrestri". Da ciò nasce l'esigenza di approfondire i temi ambientali ed ecologici al fine della valorizzazione e conservazione degli stessi.

E' apparso opportuno, quindi, incentrare l'intero percorso educativo-didattico del presente modulo sulla conoscenza dell'AGENDA 2030 per coinvolgere e sensibilizzare i nostri alunni, attraverso la scuola e le varie iniziative che saranno messe in campo, al rispetto verso gli ecosistemi marini per evitare impatti negativi su tutto il pianeta. A tal proposito si farà riferimento al:

### **GOAL 14 - Vita sott'acqua**

In molti settori il *modulo* è un elemento versatile, impiegabile in diversi modi e in svariati contesti. Per "modulo" educativo-didattico vogliamo intendere la più piccola unità della progettazione annuale dell'Istituto Comprensivo Statale "F. Severi", la quale viene articolata in tre segmenti: Modulo Accoglienza; Primo Modulo; Secondo Modulo. La progettazione modulare si rivela duttile, in quanto si adatta ai bisogni degli alunni, alle specificità delle discipline e ai molteplici scopi dell'offerta formativa degli insegnanti. In questo senso il modulo, costituito dall'insieme delle progettazioni di ciascun docente, descrive un processo e costituisce il tentativo di superare la visione "disciplinare" in direzione della collegialità e della complementarità.

Il presente documento coincide con la Progettazione del **Secondo Modulo**, che nell'anno scolastico **2023/2024** si svolge nel periodo compreso tra il **1° febbraio 2024** e il **7 giugno 2024**.

### **PROGETTAZIONE DIPARTIMENTALE VERTICALE**

Nell'Istituto Comprensivo Statale "F. Severi" la progettazione educativo-didattica viene ideata e formulata in tre fasi consecutive di lavoro.

Nella prima fase tutti i docenti della Scuola dell'Infanzia "Giovanni XXIII", della Scuola Primaria "Giovanni XXIII" e della Scuola Secondaria di I grado "F. Severi", riuniti in sede di Dipartimento verticale, stabiliscono priorità comuni e trasversali.

Le due competenze chiave prevalenti da monitorare nel triennio del PTOF 2022-2025 sono:

- la *Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare*
- la *Competenza in materia di cittadinanza*.

Vista la Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 22 maggio 2018, per questo Modulo il Dipartimento verticale ha deliberato di attivare percorsi mirati allo sviluppo delle seguenti competenze correlate:

- la *Competenza alfabetica funzionale*;
- la *Competenza multilinguistica*;
- la *Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria*;
- la *Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali*;
- la *Competenza digitale*;
- la *Competenza imprenditoriale*.

<b>Quadro di riferimento europeo</b> <b>Competenze europee</b>	<b>Quadro di riferimento italiano</b> <b>Competenze di cittadinanza</b>
<p><b>Competenza alfabetica funzionale</b> La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>	<p><b>Comunicare</b> Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano letterario tecnico scientifico) e di complessità diversa, trasmessi, utilizzando linguaggi diversi (verbale matematico scientifico, simbolico) e vari supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, messaggi fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti e linguaggi.</p>
<p><b>Competenza multilinguistica</b> Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.</p>	<p><b>Comunicare nella lingua straniera</b> Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano letterario tecnico scientifico) e di complessità diversa, trasmessi, utilizzando linguaggi diversi (verbale matematico scientifico, simbolico) e vari supporti (cartacei, informatici, multimediali). Rappresentare eventi, messaggi fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, stati d'animo, emozioni e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti e linguaggi.</p>
<p><b>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</b> La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.</p>	<p><b>Risolvere problemi</b> Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando secondo il tipo di problema contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
<p><b>Competenza in materia di cittadinanza</b> La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.</p>	<p><b>Collaborare e partecipare</b> Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p>
<p><b>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</b> La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.</p>	<p><b>Individuare collegamenti e relazioni</b> Individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendo la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze e incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.</p>
<p><b>Competenza digitale</b> La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.</p>	<p><b>Risolvere problemi</b> Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando secondo il tipo di problema contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>

<b>Quadro di riferimento europeo</b> <b>Competenze europee</b>	<b>Quadro di riferimento italiano</b> <b>Competenze di cittadinanza</b>
<p><b>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</b> La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusive.</p>	<p><b>Imparare ad imparare</b> Organizzare il proprio apprendimento, consapevoli del fatto che è un processo, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale e informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie, dei propri bisogni, del proprio metodo di studio e di lavoro.</p>
<p><b>Competenza imprenditoriale</b> La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.</p>	<p><b>Progettare</b> Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.</p> <p><b>Agire in modo autonomo e responsabile</b> Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui.</p>

### **La Rubrica di valutazione delle competenze**

Come previsto nel PTOF 2022/2025, le due competenze chiave e le rispettive dimensioni da monitorare nel triennio sono:

<b>Competenza</b>	<b>Dimensione</b>
<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>	Elaborazione
	Organizzazione del lavoro
	Revisione del lavoro
<i>Competenza in materia di cittadinanza</i>	Interazione

Stante la griglia di valutazione delle competenze (come da certificazione ministeriale e relativi indicatori di riferimento), il Dipartimento ha, inoltre, costruito la seguente Rubrica di Valutazione, con cui valuterà le competenze da monitorare attraverso i CUR quadrimestrali predisposti: per la Scuola dell'Infanzia per ogni intersezione degli alunni quinquenni; per la Scuola Primaria per ogni interclasse; per la Scuola Secondaria di I grado un CUR per ogni classe parallela.

## Rubrica di valutazione delle competenze da monitorare nel triennio 2022-2025

Competenza chiave	Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Dimensioni	Livello avanzato (A)	Livello intermedio (B)	Livello base (C)	Livello iniziale (D)
▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizzare le informazioni.</li> <li>▪ Elaborare un personale metodo di lavoro.</li> </ul>	<b>Elaborazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Svolge il compito con impegno, in modo pertinente e completo.</li> <li><input type="checkbox"/> Rielabora le informazioni in modo organico e personale con la presenza di evidenti elementi di originalità.</li> <li><input type="checkbox"/> È capace di fare inferenze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Svolge il compito con impegno, in modo completo.</li> <li><input type="checkbox"/> Rielabora le informazioni in modo organico.</li> <li><input type="checkbox"/> Ricava in formazioni implicite quando sono facilmente individuabili.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Svolge il compito solo in parte e in modo approssimativo.</li> <li><input type="checkbox"/> Rielabora solo le informazioni essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha bisogno di essere guidato nel lavoro da svolgere.</li> </ul>
▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Organizzare le informazioni.</li> <li>▪ Elaborare un personale metodo di lavoro.</li> </ul>	<b>Organizzazione del lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> È capace di organizzare gli strumenti necessari all'esecuzione del compito con metodo, sia in relazione a un complesso di azioni pensate e messe in atto sia in relazione all'impiego di materiali tecnici che si è procurato da solo.</li> <li><input type="checkbox"/> Porta a termine il lavoro nei tempi stabiliti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> È capace di organizzare gli strumenti necessari all'esecuzione del compito, riuscendo a mettere in atto gran parte delle azioni pensate, impiegando i materiali tecnici a disposizione.</li> <li><input type="checkbox"/> Porta a termine il lavoro nei tempi stabiliti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Segue semplici criteri per organizzare lo svolgimento del compito e gli vengono indicati da altri gli strumenti necessari.</li> <li><input type="checkbox"/> Nei tempi stabiliti porta a termine un lavoro essenziale.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Ha bisogno di aiuto per lo svolgimento del compito.</li> </ul>
▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborare un personale metodo di lavoro.</li> </ul>	<b>Revisione del lavoro</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Revisiona con attenzione il lavoro svolto, migliorandolo e curando la qualità e la quantità delle informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Revisiona il lavoro svolto, curando la quantità delle informazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Revisiona il lavoro svolto e ha riportato solo le informazioni essenziali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Revisiona il lavoro svolto solo seguendo le indicazioni dell'insegnante.</li> </ul>
▪ Competenza in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Collaborare, partecipare e gestire i conflitti.</li> </ul>	<b>Interazione</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Nel lavoro di gruppo è collaborativo, propositivo e rispetta le idee degli altri.</li> <li><input type="checkbox"/> Assume il ruolo di tutor nei confronti dei compagni che ne hanno bisogno.</li> <li><input type="checkbox"/> È disponibile alla relazione e alla cooperazione.</li> <li><input type="checkbox"/> È capace di gestire e risolvere conflitti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Nel lavoro di gruppo è collaborativo e rispetta le idee degli altri.</li> <li><input type="checkbox"/> È disponibile alla relazione con gli altri.</li> <li><input type="checkbox"/> È capace di gestire e risolvere la maggior parte delle situazioni conflittuali in cui si trova.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Nel lavoro di gruppo è esecutivo.</li> <li><input type="checkbox"/> È selettivo nel relazionarsi agli altri.</li> <li><input type="checkbox"/> Incontra difficoltà a gestire e risolvere situazioni conflittuali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Interagisce con gli altri solo se sollecitato.</li> <li><input type="checkbox"/> Deve essere aiutato per risolvere le situazioni conflittuali.</li> </ul>

## PROGETTAZIONE DIPARTIMENTALE ORIZZONTALE

Dopo aver selezionato le “competenze chiave”, il Dipartimento verticale si è subarticolato per gradi di scuola, al fine di definire un sistema di riferimento proprio per ogni grado di scuola.

In questa seconda fase i Dipartimenti subarticolati, vista la suddetta progettazione dipartimentale verticale e alla luce delle *Indicazioni Nazionali per il curricolo delle scuole dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione* e del *Piano Triennale dell'Offerta Formativa*, hanno definito la progettazione dipartimentale orizzontale, che per ogni disciplina è strutturata come segue:

- Traguardi per lo sviluppo delle competenze
- Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)
- Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/Attività
- Metodologie e strategie
- Strumenti
- Valutazione (descrizione analitica dei criteri generali di valutazione)

### SCUOLA PRIMARIA “GIOVANNI XXIII” PROGETTAZIONE DISCIPLINARE DELLA CLASSE 5<sup>A</sup> A/B/C

Nella terza fase il Consiglio d'Interclasse, considerati i bisogni, le rilevazioni in ingresso e le osservazioni iniziali, declina la progettazione dipartimentale (verticale e orizzontale) nelle singole classi. Gli insegnanti definiscono e specificano meglio:

- Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/Attività
- Metodologie e strategie
- Strumenti

- quanto ritenuto opportuno in merito alla Valutazione.

Qui di seguito sono proposte le progettazioni disciplinari, secondo l'ordine previsto nel *Curricolo Verticale per competenze*.

### COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IMPRENDITORIALE Italiano (ins.AGRUSTA Barbara)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

#### Ascolto e parlato

L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.

Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media.

#### Letture

Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

#### Scrittura

Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e li rielabora.

#### Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

Riflette sulla lingua e sulle regole di funzionamento

#### Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

#### Orientamento – curricolo locale

Conosce principi, poteri e funzioni delle istituzioni che presiedono alla convivenza e alla vita democratica della comunità locale, alla quale sente di appartenere.

#### Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### Obiettivi di apprendimento

#### Ascolto e parlato

Acquisire capacità di ascolto selettivo per ricavare informazioni da documenti, relazioni, resoconti altrui.

Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.

Riferire argomentando adeguatamente un tema affrontato in classe.

Recitare con espressività.

#### Letture

Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva a voce alta.

Analizzare le caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo

Riconoscere i diversi generi letterari.

Leggere, ricercare e confrontare informazioni provenienti da testi diversi.

Riproporre con parole proprie il contenuto dei testi letti.

#### Scrittura

Organizzare le idee per pianificare la traccia di un racconto.

Produrre testi creativi sulla base di modelli.

Produrre testi di vario tipo utilizzando la struttura adeguata.

Rielaborare testi: parafrasare, riassumere, trasformare, completare.

Produrre testi corretti nella punteggiatura, nell'ortografia e nella sintassi, propri nel lessico.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.

Arricchire il patrimonio lessicale.

Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.

Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole.

Comprendere e utilizzare termini specifici delle discipline di studio.

Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.

**Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.**

Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).

Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.

**Orientamento e curricolo locale**

Partecipazione a tutte le iniziative relative al macro-progetto d'Istituto A.S. 2023/2024, "Orientamento 4.0" (Orientamento, Progetti del territorio, Curricolo locale, Ed. Civica; Pilastrini di transizione ecologica) con la partecipazione alle iniziative proposte dalla scuola e dalle associazioni del territorio. Realizzazione del secondo CUR ispirato al Goal 14 "Vita sott'acqua" finalizzato alla realizzazione di un ebook relativo ai pilastri di transizione ecologica dal titolo GenerAzione d'aMare. Realizzazione di un'attività di plesso scuola primaria dedicata alla Festa delle donne "La cassetta delle gentilezze"- Partecipazione alle prove Invalsi. Realizzazione di una rappresentazione teatrale finale a tema Goal 14 "Vita sott'acqua" all'interno della Giornata Mondiale degli Oceani in data 8 giugno 2024.

Valutare l'intensità delle emozioni e dei sentimenti provati.

Distinguere le emozioni dai sentimenti e dai pensieri.

Confrontare i propri pensieri con quelli degli altri imparando a negoziare.

Conoscere e riconoscere le tradizioni locali (anche linguistiche).

Insegnamento trasversale dell'educazione civica

Acquisire capacità di gestione della conflittualità attraverso una comunicazione efficace che sappia far ricorso alla negoziazione e alla cooperazione.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

Ascoltare, prendere appunti e rielaborarli.

Usare i libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi.

## Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze)/attività

Lecture e analisi di brani significativi tratti dai testi più famosi Lettura di brani in prosa e in poesia.

Raccolta e organizzazione di idee.

Le diverse tipologie testuali.

Uso figurato.

I verbi Avverbio.

Preposizioni.

Congiunzioni.

Esclamazioni.

Le parti principali del discorso.

Funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni.

I complementi.

L'analisi logica.

il testo, i periodi, le frasi.

Prove Invalsi

Memorizzazione di poesie legate alle stagioni e alle festività, in italiano e in vernacolo.

Uso figurato di parole e modi di dire.

L'agenda 2030.

Secondo CUR.

Carnevale.

Festa della donna.

Pasqua.

Prove secondo il modello INVALSI.

Completamento di schede strutturate.

Secondo CUR .

**Curricolo locale**

L'autonomia del Comune di Crispiano.

L'inquinamento.

Memorizzazione di poesie legate alle stagioni e alle festività, in italiano e in vernacolo.

**Insegnamento trasversale dell'educazione civica**

Il bullismo e il cyberbullismo: differenze.

## Metodologie e strategie

Si procederà, nell'ambito di questo modulo " Rispettiamo i mari..."lo studio del goal 14 dell'Agenda 2030 finalizzato alla realizzazione di un ebook sulle buone pratiche da adottare per favorire a scuola, in famiglia e nel territorio locale, europeo e mondiale la transizione ecologica e culturale. Gli alunni saranno coinvolti in proposte educativo-didattiche per promuovere la conoscenza dell'ambiente circostante e sensibilizzare gli stessi all'osservazione e alla scoperta della natura.Verrà dato largo spazio all'outdoor education. Sarà compito dell'insegnante creare un clima favorevole alla comunicazione in cui, dopo momenti di ascolto e riflessione, ognuno avrà la possibilità di parlare per chiedere, descrivere, spiegare. Nell'attività di lettura gli alunni vivranno un'esperienza significativa e coinvolgente e saranno guidati alla scoperta di strategie per la comprensione del testo anche attraverso la ricerca lessicale. Per la scrittura verranno proposte esercitazioni con crescente livello di difficoltà. Le attività di riflessione sugli usi della lingua saranno proposte in forma di scoperta, manipolazione di parole, giochi linguistici, cruciverba.Tutti gli interventi avranno come obiettivo il miglioramento dei singoli alunni rispetto ai diversi livelli di padronanza.Gli alunni saranno coinvolti in tutte le attività previste nel PTOF.

### **Livello Avanzato (LA):**

Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Assunzione del ruolo di tutor.

### **Livello intermedio (LB)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

### **Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" - Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo

Seguire lezioni semplificate.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

Semplificazione dei contenuti.

Reiterazione degli interventi didattici.

Esercizi guidati e schede strutturate.

### **CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni.

Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le abilità di base deficitarie.

Usare strumenti dispensativi e compensativi.

Ove necessario, con le singole famiglie verranno stabiliti obiettivi calibrati, da verificare periodicamente, relativi a comportamento e/o ad apprendimento.

## **Strumenti**

Gli strumenti sono stati selezionati, a seconda delle metodologie e delle strategie, tra i seguenti: PC collegato a lavagna interattiva, con uso di applicazioni diverse a seconda della disciplina e dello scopo - Piattaforme istituzionali: Registro elettronico Axios - Libri di testo in adozione, anche in formato digitale - Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo - Esercizi guidati e schede strutturate - Risorse e testi reperibili sul Web - Film, audiolibri, DVD e CD - Altri mezzi multimediali.

## **Valutazione**

### **COMPITI SIGNIFICATIVI Tipologie di prova**

Eseguire esperienze di lettura individuale o ad alta voce per la comprensione e l'esposizione orale del testo.

Scrivere brevi testi di varie tipologie seguendo una schema dato.

Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi e organizzarli in sintesi.

### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarle nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.

La valutazione degli apprendimenti seguirà i seguenti criteri:

Ascolto e parlato

LA (10) Ascolta, comprende ed espone in modo personale e ricco le informazioni, esplicite ed implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine sia cronologico che logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola

LA (9) Ascolta, comprende ed espone con sicurezza le informazioni, esplicite ed implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine sia cronologico che logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola

LB (8) Ascolta, comprende ed espone le informazioni esplicite e quelle implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine sia cronologico che logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola. LB (7) Ascolta, comprende ed espone le informazioni esplicite, e con qualche incertezza quelle implicite, dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; rispettando l'ordine cronologico e, con qualche incertezza, quello logico degli eventi; nelle conversazioni interviene in modo pertinente, rispettando il turno di parola

LC (6) Ascolta, comprende ed espone con incertezza le informazioni principali esplicite dei discorsi affrontati in classe e di semplici testi ascoltati; rispettando l'ordine cronologico degli eventi; se stimolato, interviene nelle conversazioni con contributi non sempre pertinenti, rispettando spesso il turno di parola.

LD (5) Ascolta, comprende ed espone solo in parte le informazioni principali esplicite dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati; mostra difficoltà nella ricostruzione delle fasi secondo l'ordine cronologico degli eventi principali; nelle conversazioni interviene solo se stimolato, con contributi poco pertinenti e spesso non rispetta il turno di parola.

Letture

LA (10) Legge in modo corretto, scorrevole e molto espressivo e comprende tutte le informazioni esplicite ed implicite di un testo

LA (9) Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende informazioni esplicite ed implicite di un testo

LB (8) Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo e comprende informazioni esplicite e, parzialmente, implicite di un testo

LB (7) Legge in modo corretto e abbastanza scorrevole e comprende informazioni esplicite e il senso globale di un semplice testo

LC (6) Legge con lentezza e comprende alcune informazioni esplicite e con qualche incertezza il senso globale di un semplice testo

LD (5) Legge in modo stentato e inespressivo, e solo se guidato comprende il significato globale di alcune informazioni esplicite di un semplice testo

Scrittura LA (10) Scrive sotto dettatura e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia e corretti grammaticalmente.

LA (9) Scrive sotto dettatura e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza personale, corretti nell'ortografia e con qualche incertezza grammaticale.

LB (8) Scrive sotto dettatura e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia e, parzialmente, nella grammatica.

LB (7) Scrive sotto dettatura con qualche incertezza e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, quasi sempre corretti nell'ortografia, ma scorretti grammaticalmente

LC (6) Scrive sotto dettatura con incertezze e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, ortograficamente poco corretti

LD (5) Scrive sotto dettatura solo se guidato e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, carenti nella correttezza ortografica

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo e elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

LA (10) Riconosce con sicurezza tutti gli elementi della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche e grammaticali in modo sempre corretto.

LA (9) Riconosce quasi tutti gli elementi della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza nella produzione scritta applicando le conoscenze ortografiche in modo corretto.

LB (8) Riconosce molti elementi della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche in modo generalmente corretto

LC (7).Riconosce gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta, applicando le conoscenze ortografiche in modo generalmente corretto.

LC (6).Riconosce con insicurezze gli elementi essenziali della frase. Comprende con incertezze il significato di parole nuove, spesso non le riutilizza nella produzione scritta ed applica le conoscenze ortografiche in modo non sempre corretto.

LD (5) Riconosce con difficoltà gli elementi essenziali della frase. Solo se guidato comprende il significato di parole nuove ma non le riutilizza nella produzione scritta; applica le conoscenze ortografiche in maniera incerta e lacunosa.

## COMPETENZA MULTILINGUISTICA COMPETENZA DIGITALE COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE COMPETENZA IMPRENDITORIALE

### Lingua inglese (ins.MARRAFFA Rosa)

#### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera..

#### Obiettivi di apprendimento

Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

Comprendere brevi testi multimediali identificando le parole chiave e il senso generale.

Confrontare festività tipiche anglofone e italiane

Scambiare semplici informazioni inerenti alla sfera personale, sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti e chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere.

Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate, ascoltando e/o leggendo. Comprendere testi brevi e semplici, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato globale e identificando nomi familiari, parole e frasi basilari

Scrivere messaggi semplici e brevi, liste, biglietti, brevi lettere personali (per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedergli notizie, per raccontare proprie esperienze...), anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili.

Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.

Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzione comunicativa. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

Ascoltare, identificare, scrivere e utilizzare parole chiave legate alle festività. Insegnamento trasversale dell'educazione civica

Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.

Effettuare ricerche sulla storia, sulla cultura, sulle usanze, sui modi di vivere dei Paesi di cui si studiano o si praticano le lingue e operare confronti con il proprio

#### **Orientamento scolastico e professionale**

Descrivere sé stessi e gli altri (carattere, aspetto fisico), le proprie abilità, le preferenze e i gusti, le proprie abitudini.

#### **Curricolo locale**

Conoscere e riconoscere le tradizioni locali (anche linguistiche).

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

Ascoltare, prendere appunti e rielaborarli.

Usare i libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi.

#### Obiettivi specifici di apprendimento

Lessico e strutture linguistiche fondamentali relative a: -negozi e prezzi, tempo libero, orologio, tempo meteorologico, stagioni, mesi, giorni della settimana -

Present continuous -Simple past - pronomi personali complemento -

School subjects -

Festività: Carnival, Easter -

I paesi anglofoni: simboli, usi e tradizioni.

Verifiche di tipo Invalsi

Secondo Cur

Festa della donna

Rappresentazione teatrale di fine anno

#### **Curricolo locale**

Natura, cibi, gusti, preferenze, professioni, materie scolastiche, giorni della settimana, abitudini, nazionalità, paesi, animali, negozi locali a confronto con quelle dei paesi anglofoni.

#### **Insegnamento trasversale dell'educazione civica**

I paesi anglofoni: simboli, usi e tradizioni.

#### Metodologie e strategie

Saranno messe in atto strategie inclusive per favorire l'autostima e un clima di apprendimento sereno. Gli alunni seguiranno le attività proposte dal libro di testo che, attraverso i dialoghi e le avventure dei personaggi loro coetanei, offriranno l'opportunità di apprendere il lessico e le strutture comunicative in modo stimolante e coinvolgente. Particolare rilevanza avranno le attività di ascolto e comprensione. Sarà privilegiata la didattica ludica proponendo in particolar modo giochi di esercizio/funzionali (ripetizione di parole, frasi, filastrocche associazione parola-immagine o testo-immagine, giochi di enigmistica, ecc.) e giochi simbolici (role play, mimi) Si procederà, nell'ambito di questo modulo " Rispettiamo i mari..."lo studio del goal 14 dell'Agenda 2030 finalizzato alla realizzazione di un ebook sulle buone pratiche da adottare per favorire a scuola, in famiglia e nel territorio locale, europeo e mondiale la transizione ecologica e culturale.Gli alunni saranno coinvolti in tutte le attività previste nel PTOF.



**Livello Avanzato (LA):**

Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Assunzione del ruolo di tutor.

**Livello intermedio (LB)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

**Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" - Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo

Seguire lezioni semplificate.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

Semplificazione dei contenuti.

Reiterazione degli interventi didattici.

Esercizi guidati e schede strutturate.

**CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni.

Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le abilità di base deficitarie.

Usare strumenti dispensativi e compensativi.

Ove necessario, con le singole famiglie verranno stabiliti obiettivi calibrati, da verificare periodicamente, relativi a comportamento e/o ad apprendimento.

**Strumenti**

Libro di testo versione cartacea e digitale. LIM per proiezioni e fruizione di materiale multimediale. Schede strutturate. Valutazione Tipologie di verifica Le verifiche si svolgeranno in forma orale e scritta attraverso schede strutturate. Prove sul modello INVALSI. Secondo CUR

**Valutazione****COMPITI SIGNIFICATIVI Tipologie di prova**

Scrivere parole, frasi, didascalie, messaggi, conversazioni, brevi testi su aspetti di vita quotidiana e no. Scrivere una semplice descrizione di sé e/o di altre persone

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

LA(10) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza e consapevolezza nelle abilità e negli apprendimenti.

LA (9) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza e abbastanza consapevolezza nelle abilità e negli apprendimenti.

LB (8) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

LB (7) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con discreta coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

LC (6) L'alunno ha raggiunto in maniera lineare e semplice gli obiettivi negli apprendimenti

LD (5) L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi negli apprendimenti.

**COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA****COMPETENZA DIGITALE****COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE****COMPETENZA IMPRENDITORIALE****Matematica (ins.CLEMENTE Addolorata)****Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.

Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Riconosce e rappresenta forme del piano, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.

Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico: riga, compasso, squadra e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista

**Orientamento e Curricolo locale**

Analizza le situazioni per tradurle in termini matematici, riconosce schemi ricorrenti, stabilisce analogie con modelli noti, sceglie le azioni da compiere e le concatena in modo efficace al fine di produrre una risoluzione del problema.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Riesce a ricercare e a procurarsi velocemente nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

**Obiettivi di apprendimento (abilità)****Numeri**

Conoscere e usare le proprietà delle 4 operazioni

Individuare multipli e divisori di un numero.

Leggere, scrivere, confrontare numeri, anche decimali, ed eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.

Dare stime per il risultato di una operazione.

Operare con le espressioni

Utilizzare numeri decimali, frazioni, percentuali e numeri negativi per descrivere situazioni quotidiane.

Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.

#### **Spazio e figure**

Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.

Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).

Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.

Costruire e utilizzare modelli materiali nello spazio e nel piano come supporto a una prima capacità di visualizzazione.

Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.

Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando per esempio la carta a quadretti).

Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare i punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte).

Determinare il perimetro di una figura

Determinare l'area di una figura

#### **Relazioni, dati e previsioni**

Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

Usare le nozioni di media aritmetica e di frequenza.

Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

Conoscere le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse/pesi e usarle per effettuare misure e stime.

Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.

In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.

Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure

#### **Orientamento**

Rappresentare relazioni e dati in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.

#### **Curricolo locale**

Conoscere, misurare e interpretare problemi e dati statistici legati al contesto locale.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

### **Obiettivi di apprendimento (conoscenze/attività)**

L'Agenda 2030 e il goal n.14 "Vita sott'acqua": visione di filmati e materiali multimediali, riflessioni e individuazione delle azioni e comportamenti personali da attuare. Partecipazione alle iniziative relative al macro-progetto d'Istituto A.S. 2023/2024 "**Orientamento 4.0**"( Orientamento, Progetti del territorio, Curricolo locale, Ed. Civica; Pilastri di transizione ecologica).Realizzazione di un'attività di plesso scuola primaria dedicata alla Festa delle donne "La cassetta delle gentilezze"- Partecipazione ai "Campionati Junior dei giochi matematici" e alle prove Invalsi. - Realizzazione del **secondo CUR** ispirato al Goal 14" Vita sott'acqua " finalizzato alla realizzazione di un ebook relativo ai pilastri di transizione ecologica dal titolo **GenerAzione d'aMare** - Realizzazione di una rappresentazione teatrale finale a tema Goal 14 "Vita sott'acqua" all'interno della Giornata Mondiale degli Oceani in data 8 giugno 2024.

#### **Numeri**

I numeri relativi

I multipli e i divisori

I numeri primi

I criteri di divisibilità di un numero

La scomposizione in fattori primi

Le proprietà della moltiplicazione e della divisione

Le frazioni

Frazioni proprie, improprie, apparenti

Frazioni equivalenti

Confronto tra frazioni

La frazione di un numero

Dalla frazione all'intero

La percentuale

I dati, le percentuali, i grafici

Lo sconto e l'aumento

Le misure di lunghezza, peso, capacità.

Le equivalenze

Le misure di superficie

Le misure di volume

Le misure di tempo.

Tempo, spazio, velocità

Le misure di valore

La compravendita

#### **Spazio e figure**

Il piano cartesiano

Le isometrie : traslazione, rotazione, simmetria

La similitudine

Area e perimetro dei quadrilateri

Il quadrato

Il romboide

Il rombo

Il trapezio

I triangoli

I poligoni regolari

Il cerchio e la circonferenza

Trasformazioni geometriche.

I solidi

L'area dei solidi

Il volume dei solidi

## Relazioni, dati e previsioni

La statistica

Gli indici statistici

La probabilità

Tabelle e grafici: lettura, valutazione e interpretazione.

Equivalenze e situazioni problematiche di spesa, ricavo guadagno.

La statistica

La probabilità

Varie tipologie di problemi e relativi procedimenti risolutivi.

Somministrazione del secondo CUR.

Prove di verifiche di diversa tipologia : per conoscenze e abilità per competenze e anche di tipo Invalsi).

Verifiche di fine quadrimestre.

**Orientamento:** Calcoli, dati statistici e rappresentazioni grafiche relativi a situazioni ed esperienze personali concrete

**Curricolo locale:** Calcoli, problemi e dati statistici legati a contesti concreti locali.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.

## Metodologie e strategie

In questo modulo si proseguirà lo studio dell'Agenda 2030 e dei suoi goals, in particolar modo saranno presi in considerazione: **Obiettivo 14 "Vita sott'acqua"** con la realizzazione finale di un ebook sulle buone pratiche da adottare per favorire a scuola, in famiglia e nel territorio locale, europeo e mondiale la transizione ecologica e culturale. Inoltre gli alunni parteciperanno a tutte le iniziative proposte all'interno del PTOF .

Si perseguirà una didattica partecipata il più possibile, la metacognizione e l'elaborazione personale dell'alunno, tale da far vivere tutto il processo dell'apprendimento come un'esperienza di scoperta personale. Si procederà ad essenzializzare i contenuti disciplinari e a trasformarli in contesti di apprendimento stimolanti e motivanti, a partire da situazioni-problema vicini e contestualizzati. Costante sarà la modalità "Learning by doing", utilizzando le proposte operative disponibili nel libro di testo degli alunni, i video tutorial del libro digitale e tutte lezioni del libro cartaceo dedicato a: "Problemi nella realtà" "Con logica!" "Compito di realtà" "STEAM" "Mappe". Anche gli stimoli relativi al Coding, presenti nel libro, guideranno l'alunno a sviluppare il pensiero computazionale e la capacità di risolvere situazioni di diversa complessità. Sarà svolta una gara a squadre "peer to peer" dal titolo "IL DISFAPROBLEMI" sulla soluzione graduale dei problemi ispirata al metodo Bortolato. L'attività didattica procede attraverso l'opportuno ed equilibrato uso delle seguenti metodologie : Apprendimento collaborativo-Didattica metacognitiva-Metodo analitico-Metodo induttivo-deduttivo-Peer education (Educazione tra pari)- Problem solving -Role Playing, e attraverso l'uso delle seguenti strategie : Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico -Discussione collettiva-Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi - Fissazione di termini e concetti-Insegnamento reciproco-Lavori individuali e/o di gruppo, in classe e a casa - Lezione frontale e dialogata con grande utilizzo dei nuovi dispositivi lavagne elettroniche - Lezione partecipata - Recupero graduale dei contenuti anche con la nuova istituzione della pausa didattica --Schede diversificate di comprensione -Strategie coerenti con i diversi stili di apprendimento e le varie intelligenze .Metodologie e strategie che verranno messe in atto per migliorare i diversi livelli di padronanza:

### Livello Avanzato (LA):

Rinforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Assunzione del ruolo di tutor.

### Livello intermedio (LB)

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

### Livello Base (LC)

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo

Seguire lezioni semplificate.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

Semplificazione dei contenuti.

Reiterazione degli interventi didattici.

Esercizi guidati e schede strutturate.

### CASI PARTICOLARI BES:

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni

Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le abilità di base deficitarie.

Usare strumenti dispensativi e compensativi.

Ove necessario, con le singole famiglie verranno stabiliti obiettivi calibrati, da verificare periodicamente, relativi a comportamento e/o ad apprendimento.

## Strumenti

Gli strumenti sono stati selezionati, a seconda delle metodologie e delle strategie, tra i seguenti: PC collegato a lavagna interattiva, con uso di applicazioni diverse a seconda della disciplina e dello scopo - Piattaforme istituzionali: Registro elettronico Axios - -Libri di testo in adozione, anche in formato digitale-Strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo-Esercizi guidati e schede strutturate - Risorse e testi reperibili sul Web - Film, audiolibri, DVD e CD - Altri mezzi multimediali

## Valutazione

### Tipologie di prova

Eseguire esperienze concrete di lettura, scrittura e confronto di numeri naturali, decimali e relativi.

Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali utilizzando gare e attività ludiche.

Applicare i concetti e gli strumenti della geometria e della misura a eventi concreti.

Realizzare attività grafiche e pratiche per realizzare i movimenti di "modelli" nello spazio.

Sperimentare nella realtà i concetti di perimetro e area e calcolare anche con unità di misura convenzionali e no.

Calcolare l'incremento proporzionale di elementi riferiti a una situazione reale.

Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (geometria, misura, logica) a eventi concreti.

Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e a osservazioni scientifiche.

In situazioni concrete, individuare e argomentare eventi probabili, possibili e impossibili.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**LA (10)** Conosce ed usa prontamente e con sicurezza il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue rapidamente e con sicurezza semplici calcoli. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con completa autonomia. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici e non, con sicurezza e correttamente. Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche con destrezza e in completa autonomia.

**LA (9)** Conosce ed usa sempre correttamente il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue con facilità e correttezza semplici calcoli. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con sicurezza. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici e non, correttamente. Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche in modo preciso.

**LB (8)** Conosce ed usa abbastanza correttamente il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue correttamente semplici calcoli. Riconosce, rappresenta graficamente

e risolve semplici problemi con sicurezza. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici correttamente. Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche in modo corretto.

**LB (7)** Conosce ed usa in maniera adeguata il numero per contare, ordinare, confrontare. Esegue semplici calcoli con discreta correttezza. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi abbastanza correttamente. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici in modo adeguato. Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche in modo appropriato

**LC (6)** Se guidato riconosce il numero, ma non sempre lo associa correttamente. Ha difficoltà nell'ordinare e confrontare. Esegue semplici calcoli con qualche imprecisione. Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici con molte imprecisioni. Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche in modo essenziale, ma con incertezza.

**LD (5)** Conosce i numeri in modo confuso e non li associa alla quantità. Anche se guidato è insicuro nei calcoli. Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. Non è autonomo nell'effettuare classificazioni, ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati. Rappresenta, descrive e opera con misure e figure geometriche in modo inadeguato

## Scienze (ins.CLEMENTE Addolorata)

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo circostante che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Esplore i fenomeni con un approccio scientifico, ne individua somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.

Realizza semplici esperimenti.

Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.

Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.

Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri, rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

Trova da varie fonti (libri, Internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

**Orientamento e Curricolo locale:** Consolida l'impostazione metodologica, i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali, evitando la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** Riesce a ricercare e a procurarsi velocemente nuove informazioni e a impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### Obiettivi di apprendimento (abilità)

Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso.

Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.

**Orientamento:** Conoscere gli apparati e gli organi del corpo umano e il loro funzionamento. Avere cura del proprio corpo scegliendo adeguate abitudini di vita (igiene, postura, alimentazione, sport...)

**Curricolo locale:** Riconoscere l'interazione uomo-ambiente a livello locale.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

### Obiettivi di apprendimento: conoscenze/attività

L'Agenda 2030 e il suo **Goal n. 14 " Vita sott'acqua"**: visione di filmati e materiali multimediali, riflessioni e individuazione delle azioni e comportamenti personali da attuare. Partecipazione a tutte le iniziative relative al macro-progetto d'Istituto A.S. 2023/2024, "**Orientamento 4.0**" (Orientamento, Progetti del territorio, Curricolo locale, Ed. Civica; Pilastri di transizione ecologica) con la partecipazione a tutte le iniziative in programma- Realizzazione del **secondo CUR** ispirato al Goal 14" Vita sott'acqua finalizzato alla realizzazione di un ebook relativo ai pilastri di transizione ecologica; realizzazione teatrale finale ispirata al Goal 14.

Il nostro corpo

Le funzioni vitali

Apparati e sistemi

L'organizzazione delle parti

Gli organi di senso : l'olfatto, il gusto, la vista, l'udito, il tatto

Il sistema nervoso

Gli organi del sistema nervoso

Il sistema nervoso periferico

Il sistema scheletrico: funzioni e parti

Le ossa: come sono fatte le ossa

Il sistema muscolare : la funzione, gli organi, diversi tipi di muscoli, i muscoli antagonisti

L'apparato respiratorio: le funzioni, gli organi ,il viaggio dell'aria

L'apparato digerente : la funzione, gli organi, la bocca e i denti, lo stomaco, il fegato, il pancreas

La trasformazione del cibo

Le sostanze nutritive

L'apparato cardio-circolatorio: la funzione, il cuore, i vasi sanguigni

La circolazione del sangue : il sangue

L'apparato escretore : la funzione, gli organi, il viaggio dei rifiuti, il sudore

L'apparato riproduttore : la funzione, gli organi

Geni, cromosomi, DNA

Secondo CUR

Interrogazioni orali e scritte

Prove di verifiche di diversa tipologia (anche di tipo Invalsi)

Verifiche di fine quadrimestre

**Orientamento:** Norme, attività e abitudini corrette/scorrette per la salute del proprio corpo.

**Curricolo locale:**La macchia mediterranea

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali.

## Metodologie e strategie

Si valorizzeranno i processi attraverso i quali si costruisce il sapere scientifico: l'osservazione, la deduzione e la sperimentazione. Si cercherà di favorire attività concrete di esplorazione e osservazione dell'ambiente e dei suoi elementi, anche attraverso il "Flip Poster" o materiali multimediali o iconografici presenti nel testo, che stimoleranno una didattica partecipata, volta ad imparare ad imparare, per giungere alle conclusioni come scoperta personale. Costante, infine, sarà la modalità "Learning by doing", promossa anche dalle svariate proposte operative presentate nel testo. Essendo la metodologia delle scienze naturali sperimentale, l'alunno partendo dalla osservazione della realtà diventerà il protagonista della sperimentazione mediante una corretta metodologia dell'indagine. Si cercherà di far acquisire la capacità di collaborare e la consapevolezza che, in ogni ricerca scientifica, è di grande importanza la fase di confronto e di discussione dei risultati. L'attività didattica procede attraverso l'opportuno ed equilibrato uso delle seguenti metodologie: Apprendimento collaborativo-Didattica metacognitiva-Metodo analitico-Metodo induttivo-deduttivo-Peer education (Educazione tra pari)- Problem solving -Role Playing.L'attività didattica procede attraverso l'uso delle seguenti strategie: Controllo costante del materiale e dei compiti, inteso come valorizzazione del tempo dedicato allo studio domestico -Discussione collettiva-Esercitazioni individuali o a piccoli gruppi -Fissazione di termini e concetti-Insegnamento reciproco-Lavori individuali e/o di gruppo, in classe e a casa - Lezione frontale e dialogata con grande utilizzo dei nuovi dispositivi lavagne elettroniche - Lezione partecipata - Recupero graduale dei contenuti anche con la nuova istituzione della pausa didattica --Schede diversificate di comprensione -Strategie coerenti con i diversi stili di apprendimento e le varie intelligenze

Metodologie e strategie che verranno messe in atto per migliorare i diversi livelli di padronanza:

### **Livello Avanzato (LA):**

Rinforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Assunzione del ruolo di tutor (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

### **Livello intermedio L(B)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

### **Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Seguire lezioni semplificate.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

Semplificazione dei contenuti.

Reiterazione degli interventi didattici.

Esercizi guidati e schede strutturate.

### **CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le abilità di base deficitarie.

Usare strumenti dispensativi e compensativi.

## Strumenti

Gli strumenti che maggiormente saranno utilizzati saranno il libro di testo, le schede strutturate, il quaderno operativo, l'"Atlante", il "Flip Poster" e il libro delle verifiche. Si proseguirà l'uso costante delle piattaforme autorizzate dal nostro Istituto, AXIOS E GSUITE. Il libro digitale, proiettato, sarà uno strumento per avviare le spiegazioni e la ricostruzione delle preconcoscenze, l'osservazione di immagini e mappe, per correggere collettivamente le proposte operative; si farà anche uso delle sue risorse aggiuntive interne a disposizione dell'insegnante. Sovente si utilizzerà Internet per la fruizione di materiali multimediali o per ricerche.

## Valutazione

### Tipologie di prova

Contestualizzare i concetti di fisica nell'educazione alla salute, alla sicurezza e alla prevenzione degli infortuni; rischi di natura fisica (movimentazione scorretta di carichi, rumori, luminosità, aerazione...).

Condurre osservazioni e indagini nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica.

Individuare attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente dal punto di vista morfologico, delle caratteristiche e dei modi di vivere.

Individuare gli effetti sui viventi (e, quindi, anche sull'organismo umano) di sostanze tossiche o nocive.

Osservare e descrivere con uscite all'esterno i momenti significativi nella vita di piante, animali e fenomeni naturali e no

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**LA (10)** Opera con sicurezza indagini ed interpretazioni del mondo naturale. Espone le conoscenze acquisite in modo chiaro e completo.

**LA (9)** Opera correttamente indagini ed interpretazioni del mondo naturale. Espone correttamente le conoscenze acquisite.

**LB (8)** Opera indagini ed interpretazioni originali e pertinenti del mondo naturale. Espone le conoscenze acquisite in modo abbastanza chiaro e completo.

**LB (7)** Opera indagini ed interpretazioni frammentarie del mondo naturale. Espone le conoscenze acquisite in modo sufficientemente chiaro.

**LC(6)** Procedo solo se seguito nelle indagini e interpretazioni del mondo naturale. Espone le conoscenze acquisite solo se guidato

**LD (5)** Mostra difficoltà ad indagare e interpretare del mondo naturale. Non espone le conoscenze acquisite

## Tecnologia (ins.AGRUSTA Barbara)

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

#### Curricolo locale

Individuare le funzioni degli strumenti tecnologici di uso comune (social network)

#### Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

#### Competenza imprenditoriale

Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.

#### Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

Organizzare una gita o una visita a un museo usando Internet per reperire notizie e informazioni.

Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.

Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico.

Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

#### Curricolo locale

Avviare allo sviluppo di un atteggiamento critico e attento all'uso di sistemi di comunicazione in Rete.

#### Competenza digitale

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

#### Competenza imprenditoriale

Portare a termine gli impegni affidati con diligenza e responsabilità.

#### Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.

### Obiettivi di apprendimento (Conoscenze/attività)

Il computer

La storia del computer

Le macchine di Munari

Gli strumenti tecnologici.

Alla scoperta delle tradizioni.

Realizzazione di cartoncini di vario tipo.

Festa della donna.

Pasqua.Decorazioni/addobbi scolastici (per festività).

Biglietti augurali.

Interrogazioni orali.

Agenda 2030 - goal 14

Tabelle e grafici per raccogliere dati delle indagini su dolci/usi della tradizione locale

Prove di verifica secondo varie tipologie (anche tipo Invalsi)

Verifiche di fine quadrimestre

Secondo CUR

#### Curricolo locale

Foto e rilievi fotografici di evidenze locali.

Tabelle e grafici per raccogliere dati delle indagini sui dolci/usi della tradizione local

#### Competenza digitale

Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

#### Competenza imprenditoriale

Portare a termine gli impegni affidati con diligenza e responsabilità.

#### Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Applicare semplici strategie di studio come: sottolineare parole importanti; dividere testi in sequenza; costruire brevi sintesi.

### Metodologie e strategie

In questo modulo gli alunni parteciperanno a tutte le iniziative proposte sia all'interno del PTOF sia provenienti da associazioni del territorio. Gli alunni saranno indotti all'apprendimento grazie all'uso di libri di testo che fanno propria una visione unitaria del bambino e hanno come sfondo l'adozione del Metodo Tessitore ; quest'ultimo spinge verso l'unitarietà del sapere . E' la costruzione di reti di competenze che si vuole raggiungere, conoscere ciascuna disciplina e saperla collegare; finalità essenziale: dar vita ad un sapere frutto di un lavoro euristico e personale. Gli alunni saranno coinvolti in tutte le attività previste nel PTOF.

**Livello avanzato:** Rinforzare la fiducia nelle proprie capacità Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione.

**Livello Intermedio:** Potenziare la fiducia e autostima in se stessi Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà; Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

**Livello basilare:** Promuovere lo sviluppo di autostima personale Affiancare l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor"; Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo. Seguire lezioni semplificate e programmate a piccoli gruppi. Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità. Semplificazione dei contenuti Reiterazione degli interventi didattici Esercizi guidati e schede strutturate.

**CASI PARTICOLARI BES:** Stimolare l'autostima Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento; Sviluppare processi di autovalutazione; Rafforzare le abilità di base deficitarie; ove necessario, con le singole famiglie vengono stabiliti obiettivi calibrati, da verificare periodicamente, relativi a comportamento e/o ad apprendimento

#### Strumenti

Libro di testo, quaderno operativo, uso delle piattaforme autorizzate del nostro Istituto, Axios e GSuite, uso del libro digitale come strumento per avviare spiegazioni, svolgere esercitazioni e correzioni collettive, uso della LIM per proiezione di lavagne digitali e la fruizione di materiali multimediali presenti in rete. Valutazione

#### Valutazione

##### Tipologie di prova

Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente.

Progettare e realizzare la costruzione di manufatti, anche digitali, utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica e di software specifici.

##### La valutazione degli apprendimenti seguirà i seguenti criteri:

LA (10) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza e consapevolezza nelle abilità, negli apprendimenti

LA (9) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza nelle abilità e negli apprendimenti

LB (8) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con abbastanza coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

LB (7) L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con discreta coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

LC (6) L'alunno ha raggiunto in maniera lineare e semplice gli obiettivi negli apprendimenti

LD (5) L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi negli apprendimenti

## COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

### COMPETENZA DIGITALE

### COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

### COMPETENZA IMPRENDITORIALE

## Insegnamento della Religione Cattolica (ins. MARANGI Maria/BIANCO Arianna)

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Riconosce il significato Cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

#### Competenza digitale

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

#### Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

L'alunno in grado di ricercare di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

#### Competenza imprenditoriale

L'alunno assume compiti e iniziative.

Realizza semplici progetti.

Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving.

Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al contesto; valuta alternative, prende decisioni.

Porta a termine i compiti e iniziative.

Pianifica e organizza il proprio lavoro.

### Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)

**Dio e l'uomo:** individuare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.

Cogliere il significato dei Sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni di salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.

**La Bibbia e le fonti:** intendere il senso religioso della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

Individuare significative espressioni d'arte Cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.

Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.

**I valori etici e religiosi:** leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.

Confrontare la Bibbia con i Testi Sacri delle altre religioni.

Decodificare i principali significati dell'iconografia Cristiana.

**Il linguaggio religioso:** riconoscere nella vita e nell'insegnamento di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

#### Orientamento scolastico e professionale

Familiarizzare con le diverse religioni praticate nella comunità locale degli studenti.

#### Curricolo locale

Riconoscere le tradizioni locali e viverle consapevolmente

#### Competenza digitale

Il modo progressivamente autonomo: utilizzare strumenti informatici per produrre testi, immagini e prodotti multimediali.

Utilizzare strumenti informatici per salvare e organizzare documenti in cartelle e sottocartelle.

Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Ascoltare, prendere appunti e rielaborarli.

Usare i libri di testo, diversi sussidi e fonti, leggerli e porsi domande su di essi. Ricavare e rielaborare le informazioni da fonti diverse: testimoni, reperti, dizionari, schedari bibliografici...

Scegliere sussidi e fonti in modo funzionale.

Scoprire i vari processi di apprendimento.

Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.

#### **Competenza imprenditoriale**

Collocare i propri impegni in un diario, in un calendario, in un'agenda giornalieri e settimanali.

Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.

Analizzare -anche in gruppo-le soluzioni ipotizzate e scegliere quella ritenuta più vantaggiosa.

Generalizzare soluzioni idonee a problemi simili.

Assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo.

Applicare la soluzione e commentare i risultati.

Descrivere le azioni necessarie a svolgere un compito, compiere una procedura, portare a termine una consegna...individuare gli strumenti a propria disposizione e quelli mancanti per portare a termine un compito.

## **Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze/attività)**

**Dio e l'uomo:** simboli e segni liturgici dei Sacramenti.

Origini e sviluppo del Cristianesimo e delle altre religioni.

**La Bibbia e le fonti:** percorsi di iconografia Cristiana: opere d'arte, simboli e contenuti.

**I valori etici e religiosi:** gli Atti degli Apostoli.

L'epistolario di San Paolo.

**Il linguaggio religioso:** l'universalità dei valori cristiani.

Testimoni di ieri e di oggi al servizio dell'umanità

#### **Orientamento scolastico e professionale**

Simboli e segni più comuni nelle grandi religioni

#### **Curricolo locale**

Gli affreschi delle Grotte, delle chiese rupestri e delle cappelle delle masserie del territorio.

#### **Competenza digitale**

Elementi di coding.

Procedure di utilizzo protetto della rete per fare ricerche.

Caratteristiche degli strumenti digitali usati più comunemente.

Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere e inviare dati (motori di ricerca, WhatsApp, email, social network protetti...)

Norme di comportamento per la pubblicazione di testi, immagini e video propri o di altri.

#### **Competenza personale sociale e capacità di imparare a imparare**

Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motore di ricerca, testimonianze, reperti.

Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, mappe concettuali. Leggi della memoria e strategie di memorizzazione.

Stili cognitivi e di apprendimento; strategie di studio.

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, della priorità, delle risorse.

Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

#### **Competenza imprenditoriale**

Organizzazione di un diario, di un calendario, di un'agenda giornalieri e settimanali. Le fasi del problem solving.

Regole della discussione.

I ruoli e la loro funzione.

Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro.

#### **Attività**

Realizzazione di lapbook, giochi, laboratori manuali per la produzione di manufatti relativi alle festività nel corso dell'anno scolastico.

Consultazione della Bibbia dei testi religiosi.

Visioni di un video attinente di argomenti trattati

Giochi online.

## **Metodologie e strategie**

L'attività didattica procederà attraverso le seguenti azioni: utilizzo del metodo induttivo attraverso conversazioni guidate.

Rappresentazioni grafiche.

Attività grafico/manipolative.

Narrazione della storia evangelica della nascita di Gesù.

Mappe concettuali

Schede operative.

## **Strumenti**

Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: libri di testo in adozione, testo on-line, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, materiale strutturato e non, audio, esercizi guidati e schede strutturate.

## **Valutazione**

#### **Tipologie di prova**

Imparare a consultare la Bibbia.

Analizzare testi comunicativi per confrontare il periodo storico in un dialogo interdisciplinare sugli aspetti geografici, storici, culturali e religiosi della Palestina al tempo di Gesù.

Dialogare, analizzare e confrontare gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso: religione storiche, religioni politeiste e monoteiste, religioni del mondo e il loro contributo valoriale alla convivialità dei popoli.

Riconoscere i simboli e i segni liturgici dei Sacramenti.



Ricerca, individuare, leggere ed eseguire testi circa la struttura della Bibbia (composizione, generi letterari linguaggi...), le vicende del popolo di Israele e i personaggi principali, aspetti geografici, storici, culturali e religiosi della società ebraica della Palestina al tempo di Gesù, degli evangelisti e i libri del Nuovo Testamento, i miracoli. Ascoltare, leggere e analizzare il "Padre Nostro".

Ricerca, analizzare e collegare immagini iconografiche a testi descrittivi circa le opere d'arte, simboli e contenuti.

Analizzare, confrontare attraverso il dialogo e la produzione di testi la vita dei Santi più significativi e i loro contributi nella società odierna.

Leggere, interpretare e analizzare testi narrativi, opere d'arte per rendere efficace il messaggio dell'universalità dei valori cristiani.

Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti.

A seguire le procedure corrette nell'uso dei software.

Utilizzare la posta elettronica per corrispondere tra i pari, con istruzioni, per relazionarsi con altre scuole anche straniere; applicare le più comuni misure di sicurezza antispam, antiphishing.

Utilizzare internet i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante, utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.

Elaborare rielaborare file per la stesura di semplici testi.

Dato un compito da svolgere, reperire gli strumenti e le informazioni necessarie: confrontarli; selezionarli a seconda della priorità e dello scopo; organizzarli in quadri di sintesi coerenti.

Dato un compito, un progetto da realizzare, distinguerne le fasi e pianificarne nel tempo, individuando le priorità delle azioni, le risorse a disposizione, le informazioni disponibili e quelle mancanti.

Organizzare le informazioni in schematizzazioni diverse: mappe, scalette, diagrammi efficaci.

Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o a ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione.

Pianificare compiti da svolgere o impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.

Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, distribuirle nel tempo secondo logico e priorità.

Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili e al tempo.

Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, modalità di svolgimento di compiti ecc

Dato le diverse possibilità di azione, valutare i pro e i contro di ognuno, i rischi e le opportunità.

### **Criteri di valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio. Si colloca nell'ambiente che lo circonda riconoscendo l'origine biblica delle feste religiose, dei riti, dei luoghi sacri e del patrimonio artistico indagato con strumenti differenti per consolidare atteggiamenti di cura e valorizzazione.

**Ottimo:** riconoscere il collegamento tra dato biblico e feste religiose in modo puntuale ed originale ed è capace di indagare con strumenti differenti il patrimonio artistico di cui riconosce il profondo valore.

**Distinto:** riconosce il collegamento tra dato biblico e feste religiose nei dettagli ed è capace di indagare con scrupolo il patrimonio artistico di cui riconosce il grande valore.

**Buono:** riconosce il legame tra dato biblico e feste religiose in modo pertinente ed è capace di indagare con cura il patrimonio artistico di cui riconosce il valore specifico.

**Discreto:** riconosce il collegamento tra dato biblico e feste religiose ed è capace di indagare sul patrimonio artistico di cui riconosce il valore specifico.

**Sufficiente:** riconosce il collegamento tra lato biblico e feste religiose in modo chiaro ed autonomo nell'indagine del patrimonio artistico indicato con diversi strumenti e apprezzato nella fruizione.

**Insufficiente:** non conosce l'origine biblica delle feste religiose né ha la contezza del patrimonio artistico locale in termini conoscitivi ed esperienziali. Il

## **Storia (ins.MARRAFFA Rosa)**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e sa individuare successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni.

Comprende i testi storici proposti e sa rielaborare con un metodo di studio personale

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia antica e sa confrontare mutamenti e ricostruire trasformazioni delle società storiche, attraverso la metodologia della ricerca. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano ed europeo e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. Usa carte geo-storiche e sviluppa in maniera autonoma attività di ricerca anche con l'ausilio di strumenti informatici

#### **Orientamento – curriculum locale**

Forma la propria coscienza storica di cittadino ed è motivato al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:**

L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

### **Obiettivi specifici di apprendimento (Abilità)**

#### **Uso delle fonti**

Orientarsi e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi

Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico

Comprendere, conoscere e ricostruire eventi e trasformazioni storiche

Conoscere il senso di legalità e il valore etico della responsabilità attraverso il rispetto dei valori sanciti e tutelati nella Costituzione.

#### **Organizzazione delle informazioni**

Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti, anche in rapporto al presente

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della civiltà

#### **Strumenti concettuali**

Conoscere, utilizzare il sistema di datazione storica convenzionale e saperla applicare nella collocazione di eventi, avvenimenti, quadri di civiltà studiati

#### **Produzione scritta e orale**

Conoscere gli aspetti caratteristici delle civiltà affrontate

Confrontare i quadri di civiltà studiati cogliendone analogie e differenze, confrontando con le realtà attuali

Elaborare testi orali e scritti, nonché utilizzando risorse digitali per esporre le conoscenze apprese riguardo alle civiltà, periodi, quadri di sintesi appresi e/o confrontati

#### **Orientamento – curriculum locale**

Favorire la costruzione di una rete di conoscenze che permette agli alunni di rapportarsi in modo più consapevole alle problematiche attuali  
Scoprire il nesso tra fonti e conoscenze del passato per apprezzare il valore dei beni culturali  
Riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza territoriale  
Conoscere l'organizzazione amministrativa del Comune  
Riconoscere le testimonianze e le permanenze delle civiltà antiche nel proprio territorio e nella propria cultura  
**Competenza digitale.**  
Procedure di utilizzo protetto della rete per fare ricerche.

### Obiettivi specifici di apprendimento (Conoscenze /Attività)

Consegne orali  
Conversazioni esplorative guidate e libere Agenda 2030: goal n.14  
Uso del linguaggio disciplinare  
Osservazione ed analisi di carte geo-storiche delle civiltà del passato  
Stesura e confronto di quadri di civiltà  
Analisi di fonti storiche di diversa natura  
Lettura analitica di fonti documentali finalizzata ad acquisire informazioni sui ruoli e sulle caratteristiche principali delle varie civiltà  
Linea del tempo: lettura e collocazione di fatti ed eventi  
Datazione storica: a.C e d.C I popoli Italici Gli Etruschi Roma: monarchia-repubblica- impero  
Le forme istituzionali e le organizzazioni sociali Interrogazioni orali  
Verbalizzazioni scritte con uso di linguaggio disciplinare specifico  
Secondo CUR Verifiche di fine quadrimestre  
**Orientamento- curricolo locale:**  
Reperti e testimonianze archeologiche locali Il Museo Archeologico di Taranto  
Bandiera e stemma del Comune  
**Insegnamento trasversale dell'educazione civica**  
Studio degli statuti delle regioni a statuto ordinario e speciale: gli organi delle regioni.

### Metodologie e strategie

Si vorrà, nell'ambito di questo modulo "Un mare da rispettare...", proseguire quanto avviato nel modulo precedente, per sensibilizzare gli alunni alle tematiche affrontate nell'Agenda 2030. Gli alunni continueranno ad essere coinvolti in azioni educativo-didattiche utili all'approfondimento del goal 14. Si prediligerà un approccio dialogico alla disciplina finalizzato al consolidamento e al potenziamento del pensiero formale e astratto. Le attività saranno introdotte da anticipatori atti ad innescare la curiosità dei discenti nei confronti degli eventi di natura storica e non. Nella fattispecie si utilizzeranno mediatori didattici contestualmente allo studio delle fonti. Le lezioni saranno partecipate e frutto di un impegno attivo degli studenti coinvolti negli assunti di base della ricerca-azione con il fine di contestualizzare ogni evento nella cornice della causa e dell'effetto. 65Gli alunni saranno coinvolti in tutte le attività previste nel PTOF.

Metodologie e strategie che verranno messe in atto per migliorare i diversi livelli di padronanza:

#### **Livello Avanzato (LA):**

Rinforzare la fiducia nelle proprie capacità.  
Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.  
Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione (nel rispetto delle regole "anti-Covid").  
Assunzione del ruolo di tutor (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

#### **Livello intermedio L(B)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.  
Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.  
Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.  
Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

#### **Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.  
Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" (nel rispetto delle regole "anti-Covid").  
Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo (nel rispetto delle regole "anti-Covid").  
Seguire lezioni semplificate.  
Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.  
Semplificazione dei contenuti.  
Reiterazione degli interventi didattici.  
Esercizi guidati e schede strutturate.

#### **CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.  
Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.  
Sviluppare processi di autovalutazione.  
Rafforzare le abilità di base deficitarie.  
Usare strumenti dispensativi e compensativi.

### Strumenti

Gli strumenti vengono selezionati in funzione delle metodologie e delle strategie adottate; nella fattispecie ci si potrà avvalere dei seguenti strumenti: PC collegato a LIM con uso di applicazioni diverse a seconda della disciplina e dello scopo, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, esercizi guidati e schede strutturate e film, audiolibri, DVD e CD. Oltre, ovviamente, al libro di testo, al quaderno operativo, al libro Atlante per ripassare e approfondire, al fascicolo Mappe Mentali, al materiale strutturato creato ad hoc. Importante sarà l'uso del libro digitale come strumento per avviare spiegazioni, svolgere esercitazioni e correzioni collettive, uso della LIM per la fruizione di materiali multimediali presenti in rete. Strumenti accattivanti saranno anche i lavori realizzati dagli allievi in termini di cartelloni, mappe, sintesi e schemi come utile supporto all'apprendimento e in generale allo svolgimento dell'attività didattica. Si potrà usufruire anche delle piattaforme autorizzate dal nostro Istituto, Axios .

## Valutazione

Si adottano forme di verifica scritta e orale, prove secondo il modello invalsi e schede strutturate e/o semistrutturate e secondo Cur.

### Compiti significativi

Operare confronti tra i quadri di civiltà del passato e la contemporaneità: politica, organizzazione sociale e familiare, religione, cultura, scienza e tecnologia, economia. Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione.

### La valutazione degli apprendimenti seguirà i seguenti criteri:

- LA. 10. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza e consapevolezza nelle abilità, negli apprendimenti
- LA. 9. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza nelle abilità e negli apprendimenti
- LB. 8. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con abbastanza coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.
- LB. 7. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con discreta coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.
- LC. 6. L'alunno ha raggiunto in maniera lineare e semplice gli obiettivi negli apprendimenti
- LD. 5. L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi negli apprendimenti

## Geografia (ins.MARRAFFA Rosa)

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e i punti cardinali

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre

Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti e li riproduce in mappe concettuali, carte tematiche e schemi di sintesi

Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, laghi, monti, pianure, mari...)

Individua i caratteri che connotano i paesaggi italiani, con particolare attenzione a quelli del territorio locale pugliese

Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza

Coglie il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le attività dell'uomo

Ricerca e propone soluzioni sui problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale e ambientale

### Orientamento- curricolo locale

Si confronta sulle grandi questioni comuni a partire dalla conoscenza dei differenti luoghi di nascita o di origine familiare

### Obiettivi specifici di apprendimento (Abilità)

#### Orientamento

Orientarsi nello spazio fisico e cartografico

Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative

Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo

Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri delle diverse regioni italiane

Riconoscere i problemi relativi alla protezione, conservazione e valorizzazione del patrimonio ambientale in coerenza con il concetto di sviluppo sostenibile

#### Linguaggio della geo-graficità

Analizzare, conoscere, confrontare fatti, avvenimenti, fenomeni locali e globali interpretando le diverse rappresentazioni cartografiche

Elaborare, fruire diversi tipi di rappresentazioni grafici, diagrammi, tabelle e saper verbalizzare oralmente e per iscritto con linguaggio disciplinare specifico quanto conosciuto e appreso

#### Paesaggio

Conoscere i diversi tipi di paesaggi terrestri e d'acqua che si trovano in Italia, Europa e nel mondo confrontandoli nei loro aspetti fisici e antropici e rilevando analogie, differenze, modalità diverse di sfruttamento delle risorse

#### Regione e sistema territoriale

Acquisire il concetto di regione geografica, rilevando, conoscendo e confrontando gli aspetti fisici, antropici, socio ambientali, culturali economici delle diverse regioni italiane amministrative Individuare nei territori delle regioni studiate le trasformazioni ambientali dovute al tempo e all'intervento dell'uomo rilevandone l'entità morale e proponendo soluzioni idonee per la tutela dell'ambiente e dei suoi fattori costitutivi

#### Orientamento- curricolo locale

Comprendere il rapporto tra spazio geografico e insediamenti umani

Comprendere che nel tempo gli uomini hanno trasformato gli spazi vissuti secondo le loro necessità

Favorire la costruzione di una rete di conoscenze che permette agli alunni di rapportarsi in modo più consapevole alle problematiche attuali

Conoscere e descrivere le caratteristiche fisiche, umane e culturali del territorio di Crispiano

#### Competenza digitale.

Procedure di utilizzo protetto della rete per fare ricerche.

### Obiettivi specifici di apprendimento (Conoscenze /Attività)

Conversazioni esplorative guidate e libere Agenda 2030: goal 14

Uso del linguaggio disciplinare

Le regioni dell'Italia Settentrionale, centrale, meridionale e insulare

Interrogazioni orali

Verbalizzazioni scritte

Secondo CUR

Verifiche di fine quadrimestre

#### Orientamento –curricolo locale:

Patrimonio naturale e culturale di Crispiano

Settori produttivi del territorio crispianese

#### Insegnamento trasversale dell'educazione civica

Studio degli statuti delle regioni a statuto ordinario e speciale: distinzioni e motivazioni.

### Metodologie e strategie

Si vorrà, nell'ambito di questo modulo "Un mare da rispettare...", proseguire quanto avviato nel modulo precedente, per sensibilizzare gli alunni alle tematiche affrontate nell'Agenda 2030 e continuare a presentare temi e iniziative connesse alla salvaguardia dei mari e degli oceani. Gli alunni saranno, sempre, coinvolti in iniziative educativo-didattiche finalizzate all'approfondimento particolare dei goals: obiettivo 14. L'insegnamento della Geografia sarà condotto principalmente secondo un approccio laboratoriale ed attivo al fine di costruire la conoscenza piuttosto che acquisire secondo un approccio enciclopedico. Tale modalità di insegnamento-apprendimento è possibile data la peculiarità di tale disciplina che si propone di porre in relazione non solo lo spazio osservato ma anche quello vissuto coinvolgendo in modo virtuoso la matrice affettiva con quella cognitiva e psicologica. È favorevole all'esplorazione dell'ambiente circostante. Gli alunni saranno coinvolti in tutte le attività previste nel PTOF.

Metodologie e strategie che verranno messe in atto per migliorare i diversi livelli di padronanza:

**Livello Avanzato (LA):**

Rinforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Assunzione del ruolo di tutor (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

**Livello intermedio L(B)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

**Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo (nel rispetto delle regole "anti-Covid").

Seguire lezioni semplificate.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

Semplificazione dei contenuti.

Reiterazione degli interventi didattici.

Esercizi guidati e schede strutturate.

**CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le abilità di base deficitarie.

Usare strumenti dispensativi e compensativi.

### Strumenti

Gli strumenti vengono selezionati in funzione delle metodologie e delle strategie adottate; nella fattispecie ci si potrà avvalere dei seguenti strumenti: PC collegato a LIM con uso di applicazioni diverse a seconda della disciplina e dello scopo, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, esercizi guidati e schede strutturate e film, audiolibri, DVD e CD. Oltre, ovviamente, al libro di testo, al quaderno operativo, al libro Atlante per ripassare e approfondire, al fascicolo Mappe Mentali, al materiale strutturato creato ad hoc. Importante sarà l'uso del libro digitale come strumento per avviare spiegazioni, svolgere esercitazioni e correzioni collettive, uso della LIM per la fruizione di materiali multimediali presenti in rete. Strumenti accattivanti saranno anche i lavori realizzati dagli allievi in termini di cartelloni, mappe, sintesi e schemi come utile supporto all'apprendimento e in generale allo svolgimento dell'attività didattica. Si potrà usufruire anche delle piattaforme autorizzate dal nostro Istituto, Axios.

### Valutazione

Si adottano forme di verifica scritte e orali, prove secondo il modello invalsi e schede strutturate e/o semistrutturate e secondo Cur.

**COMPITI SIGNIFICATIVI**

Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita

La valutazione degli apprendimenti seguirà i seguenti criteri:

LA. 10. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza e consapevolezza nelle abilità, negli apprendimenti

LA. 9. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con coerenza nelle abilità e negli apprendimenti

LB. 8. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con abbastanza coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

LB. 7. L'alunno ha raggiunto gli obiettivi con discreta coerenza nelle abilità e negli apprendimenti.

LC. 6. L'alunno ha raggiunto in maniera lineare e semplice gli obiettivi negli apprendimenti

LD. 5. L'alunno non ha raggiunto gli obiettivi negli apprendimenti

**COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI**  
**COMPETENZA DIGITALE**  
**COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**  
**COMPETENZA IMPRENDITORIALE**  
**Arte e Immagine (ins.LAZZARO Francesca)**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e per rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.

È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

#### **Competenza digitale**

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

L'alunno è in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

#### **Competenza imprenditoriale**

L'alunno assume compiti e iniziative. Realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving. Pianifica e organizza il proprio lavoro.

### Obiettivi specifici di apprendimento (Abilità)

#### **Esprimersi e comunicare**

Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica e usarli per elaborare creativamente produzioni personali per esprimere emozioni, sensazioni o la propria percezione della realtà

Produrre immagini grafiche, pittoriche attraverso tecniche e materiali diversi tra loro

#### **Osservare e leggere le immagini**

Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo

Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista informativo ed emotivo

#### **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

#### **Orientamento scolastico e professionale**

Sviluppare la capacità di conoscere sé stessi in modo approfondito attraverso varie forme espressive.

Saper leggere immagini di vario genere e rappresentare graficamente le sensazioni e le emozioni che suscitano.

#### **Curricolo locale**

Analizzare, classificare e apprezzare beni del patrimonio artistico culturale presenti sul proprio territorio interiorizzando il concetto di tutela e salvaguardia delle opere d'arte.

#### **Competenza digitale**

Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicative. Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità. Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

#### **Competenza imprenditoriale**

Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.

Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.

Portare a termine gli impegni affidati con diligenza e responsabilità.

### Obiettivi specifici di apprendimento (Conoscenze/Attività)

Gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo. I diversi materiali. Generi artistici differenti: ritratto, paesaggio, natura morta, chiaroscuro. Produzioni personali di vario tipo. Immagini di quadri d'autore. Riferimenti a correnti artistiche varie. I quadri di autori noti.

#### **Orientamento scolastico e professionale**

Gli elementi grammaticali e tecnici per la rappresentazione delle sensazioni e delle emozioni.

#### **Curricolo locale**

Principali monumenti, realtà museali, edifici storici e sacri situati nel territorio di appartenenza.

#### **Competenza digitale**

Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, anche open source. Linguaggio iconico dei menu dei vari programmi.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse. Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

#### **Competenza imprenditoriale**

Fasi del problem solving.

Regole della discussione.

I ruoli e la loro funzione.

#### **Attività**

Eventuale recupero delle attività non completate nel Primo Modulo.

Studio della figura umana statica e in movimento e del ritratto.

Realizzazione di disegni con tecniche varie di disegno e coloritura.

Osservazione e realizzazione di paesaggi invernali e primaverili.

Realizzazione di manufatti per le festività ricadenti in questo periodo. (Festa del papà, Pasqua, Festa della mamma)

Realizzazione di cartoncini legati alla celebrazione della Giornata Internazionale della Donna.

Studio della prospettiva e dei piani d'inquadratura.

Attività di osservazione e interpretazione di opere d'arte: la lettura delle immagini.

Studio dell'arte romana: la tecnica del mosaico.

Il fumetto.

Attività legate allo svolgimento del secondo CUR.

Attività legate allo svolgimento dello spettacolo di fine anno.

Prove di verifica di diversa tipologia.

### Metodologie e strategie

Nel corso del secondo modulo "Un mare da rispettare", si continuerà a fare riferimento all'Agenda 2030 e al goal 14 – Vita sott'acqua, con l'intento di sensibilizzare gli alunni nei confronti di tematiche quali la tutela e la salvaguardia dei paesaggi marini e promuovere azioni di prevenzione e riduzione dell'inquinamento marino. Gli alunni continueranno così ad essere coinvolti in attività didattiche che, implementeranno ulteriormente atteggiamenti coerenti con quelli richiesti al futuro cittadino

del mondo. Nel corso di questo secondo modulo, gli alunni saranno ancora una volta impegnati nella produzione di disegni, manufatti per le festività e le principali ricorrenze comprese in questo periodo e biglietti augurali. Inoltre saranno guidati nell'osservazione e fruizione di altre opere d'arte di varie epoche, con l'intento di conoscere i principali elementi grammaticali dell'arte e poter così coglierne il messaggio implicito ed esplicito. Il percorso porterà dunque l'alunno a una maggiore consapevolezza nell'esprimere il proprio vissuto attraverso un linguaggio visivo appropriato e ricercato.

Si lavorerà inoltre sulla messa in scena della recita di fine anno incentrata sul tema della salvaguardia dell'ambiente marino.

Gli alunni saranno coinvolti in tutte le attività previste nel PTOF.

La disciplina di arte e immagine sarà incentrata su una metodologia attiva e laboratoriale, anche in relazione alla storia e a tutte le discipline del curricolo, approfondirà e rielaborerà i contenuti ad esse afferenti. Cooperative learning, peer education, learning by doing e problem solving saranno le metodologie su cui verterà la didattica della disciplina, in modo tale da rendere l'alunno soggetto attivo, costruttivo e partecipe al processo di apprendimento. Tutti gli interventi avranno come obiettivo il miglioramento dei singoli alunni rispetto ai diversi livelli di padronanza.

#### **Livello Avanzato (LA)**

Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione.

Assunzione del ruolo di tutor.

#### **Livello intermedio (LB)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

#### **Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" - Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo

Seguire lezioni semplificate.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

Semplificazione dei contenuti.

Reiterazione degli interventi didattici.

Esercizi guidati e schede strutturate.

#### **CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni.

Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le abilità di base deficitarie.

Usare strumenti dispensativi e compensativi.

Ove necessario, con le singole famiglie verranno stabiliti obiettivi calibrati, da verificare periodicamente, relativi a comportamento e/o ad apprendimento.

#### Strumenti

Gli strumenti vengono selezionati in funzione delle metodologie, delle strategie adottate e delle tecniche impiegate; nella fattispecie ci si potrà avvalere dei seguenti strumenti: PC collegato a LIM con uso di applicazioni diverse a seconda della disciplina e dello scopo, schede strutturate e film, audiolibri, DVD e CD. Importante sarà l'uso della LIM per la fruizione di materiali multimediali presenti in rete. Strumenti accattivanti saranno anche i lavori realizzati dagli allievi con tecniche varie attraverso l'utilizzo di materiale facilmente reperibile in commercio.

#### Valutazione

##### **Tipologie di prova**

Eseguire rappresentazioni grafiche, manufatti, cartelloni, addobbi con tecniche diverse a tema in occasione di festività, eventi, mostre, progetti...

Osservare, leggere, esprimere giudizi personali su immagini, paesaggi, situazioni, quadri d'autore e opere d'arte varie, esperiti attraverso libri, canali multimediali o visite didattiche.

Riconoscere gli elementi del linguaggio iconico usati in un'immagine o in un'opera d'autore, cogliendo ed esprimendo il messaggio dell'autore e la funzione voluta dallo stesso.

Fruire e comprendere opere artistiche (visionate da libri, da risorse digitali o dal vivo), per sviluppare la sensibilità estetica, favorendo la tutela e la salvaguardia futura del patrimonio artistico e ambientale

Competenza digitale: Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza per prevenire crimini, frodi e per tutelare la sicurezza dei dati e la riservatezza.

##### **Competenza digitale**

Seguire le procedure corrette nell'utilizzo dei software.

##### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o a ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione. Pianificare compiti da svolgere o impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.

##### **Competenza imprenditoriale**

Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità.

Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili e al tempo.

#### Criteria di valutazione

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**LA (10)** Utilizza creativamente forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica. Sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente

**LA (9)** Utilizza forme, colori e materiali e dimostra padronanza nella tecnica. Sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente

**LB (8)** Utilizza in modo adeguato le tecniche grafico-pittoriche per rappresentare i contenuti. Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato

**LB (7)** Sa rappresentare in modo semplice ma preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza con sufficiente sicurezza le tecniche grafico-pittoriche

**LC (6)** Sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza le tecniche grafico pittoriche  
**LD (5)** Sa rappresentare in modo abbastanza comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Utilizza in modo semplice le tecniche scoperte

## Musica (ins. LAZZARO FRANCESCA)

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate  
Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.  
Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

#### **Competenza digitale**

L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

L'alunno è in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

#### **Competenza imprenditoriale**

L'alunno assume compiti e iniziative. Realizza semplici progetti. Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving. Pianifica e organizza il proprio lavoro

### Obiettivi specifici di apprendimento (Abilità)

#### **Fruizione - produzione**

Utilizzare in modo efficace la voce per memorizzare un canto, sincronizzare il proprio canto con quello degli altri e curare l'intonazione, l'espressività, l'interpretazione.  
Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo convenzionale e non convenzionale.  
Riconoscere alcune strutture fondamentali del linguaggio musicale.

#### **Orientamento scolastico e professionale**

Accostare musiche alle proprie elaborazioni espressive. Interpretare l'ascolto di musiche con pensieri, immagini iconografiche, emozioni e movimenti per costruire significati personali.

#### **Curricolo locale**

Accostare suoni/rumori e musiche a spazi e tempi vissuti dalle civiltà lontane nel tempo per comprendere la realtà sonora passata e riprodurre semplici narrazioni sonore con la propria creatività.

#### **Competenza digitale**

Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicative. Utilizzare la Rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Ascoltare e seguire istruzioni di varia complessità. Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

#### **Competenza imprenditoriale**

Spiegare vantaggi e svantaggi di una semplice scelta legata a vissuti personali.  
Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.  
Portare a termine gli impegni affidati con diligenza e responsabilità.

### Obiettivi specifici di apprendimento (Conoscenze/Attività)

L'apparato vocale e uditivo e il loro funzionamento. Il problema dell'inquinamento acustico.

Canti e brani di varie epoche e generi diversi. La notazione convenzionale.

Le componenti antropologiche della musica (contesti, pratiche sociali, funzioni).

Ascolto guidato e riflessioni di brani musicali appartenenti a epoche e culture diverse.

Conoscenza di alcuni autori di composizioni musicali di varie epoche.

#### **Orientamento scolastico e professionale**

Sonorità del proprio corpo e degli oggetti.

#### **Curricolo locale**

Canti e balli della tradizione locale o tarantina

#### **Competenza digitale**

Il sistema operativo e i più comuni software applicativi, anche open source. Linguaggio iconico dei menu dei vari programmi.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse. Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

#### **Competenza imprenditoriale**

Fasi del problem solving.

Regole della discussione.

I ruoli e la loro funzione.

#### **Attività**

Esercizi di ascolto legati alla conoscenza e al riconoscimento delle qualità del suono: timbro, intensità, durata, altezza.

Studio della figura di Antonio Vivaldi attraverso "Le Quattro Stagioni" e in particolare "La Primavera" e "L'Estate".

L'orchestra: strumenti e loro classificazione.  
I diversi generi musicali  
Ascolto di brani musicali appartenenti a epoche storiche differenti e a culture diverse  
La musica nel tempo e nello spazio per conoscere alcune tappe della storia della musica.  
Ascolto, conoscenza e studio di alcuni grandi compositori musicali.  
Festività religiosi e civili  
Visione di video presenti in rete  
Attività legate allo svolgimento del secondo CUR  
Attività legate allo svolgimento dello spettacolo di fine anno  
Prove di verifiche di diversa tipologia

#### Metodologie e strategie

Nel corso del secondo modulo "Un mare da rispettare", si continuerà a fare riferimento all'Agenda 2030 e al goal 14 – Vita sott'acqua, con l'intento di sensibilizzare gli alunni nei confronti di tematiche quali la tutela e la salvaguardia dei paesaggi marini e promuovere azioni di prevenzione e riduzione dell'inquinamento marino. Gli alunni continueranno così ad essere coinvolti in attività didattiche che, implementeranno ulteriormente atteggiamenti coerenti con quelli richiesti al futuro cittadino del mondo. Nel corso di questo secondo modulo, gli alunni saranno ancora una volta impegnati nella produzione di disegni, manufatti per le festività e le principali ricorrenze comprese in questo periodo e biglietti augurali. Inoltre saranno guidati nell'osservazione e fruizione di altre opere d'arte di varie epoche, con l'intento di conoscere i principali elementi grammaticali dell'arte e poter così coglierne il messaggio implicito ed esplicito. Il percorso porterà dunque l'alunno a una maggiore consapevolezza nell'esprimere il proprio vissuto attraverso un linguaggio visivo appropriato e ricercato.

Si lavorerà inoltre sulla messa in scena della recita di fine anno incentrata sul tema della salvaguardia dell'ambiente marino.

Gli alunni saranno coinvolti in tutte le attività previste nel PTOF.

La metodologia al servizio di tale disciplina avrà il compito di far conoscere agli alunni gli elementi musicali e i parametri sonori attraverso il gioco, l'esplorazione, il dibattito e la partecipazione attiva in una prospettiva interdisciplinare, entrando in contatto con la musica nelle sue molteplici forme e funzioni e nella globalità del suo linguaggio, integrandosi così con altre discipline. Si proporrà l'ascolto di brani musicali appartenenti a generi e culture diverse, attraverso proposte di ascolto e approfondimento di contenuti, strutture, funzioni e codici espressivi del linguaggio musicale.

La metodologia cercherà di stimolare l'allievo verso una ricerca musicale che lo condurrà alla sperimentazione e all'apprendimento per scoperta, abbracciando i diversi piani uditivo, ritmico, gestuale e linguistico, sollecitando l'immaginazione e la produzione spontanea.

Tutti gli interventi avranno come obiettivo il miglioramento dei singoli alunni rispetto ai diversi livelli di padronanza

#### **Livello Avanzato (LA)**

Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Lavoro di gruppo fra studenti di pari livello in un clima di serena ed utile competizione

Assunzione del ruolo di tutor.

#### **Livello intermedio (LB)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

Controllare, con frequenti verifiche, lo stato di avanzamento del livello di apprendimento.

#### **Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Far assistere l'alunno, nell'espletamento del suo lavoro personale in classe, da un compagno "tutor" - Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo

Seguire lezioni semplificate.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

Semplificazione dei contenuti.

Reiterazione degli interventi didattici.

Esercizi guidati e schede strutturate.

#### **CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni.

Utilizzare mediatori didattici facilitanti l'apprendimento.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le abilità di base deficitarie.

Usare strumenti dispensativi e compensativi.

Ove necessario, con le singole famiglie verranno stabiliti obiettivi calibrati, da verificare periodicamente, relativi a comportamento e/o ad apprendimento.

#### Strumenti

Gli strumenti vengono selezionati in funzione delle metodologie, delle strategie adottate e delle tecniche impiegate; nella fattispecie ci si potrà avvalere dei seguenti strumenti: PC collegato a LIM con uso di applicazioni diverse a seconda della disciplina e dello scopo, schede strutturate e film, audiolibri, DVD e CD. Importante sarà l'uso della LIM per la fruizione di materiali multimediali presenti in rete.

#### Valutazione

#### **Tipologie di prova**

Ascoltare, esplorare, interpretare, descrivere e contestualizzare brani musicali di diverso genere. Esprimere in maniera critica valutazioni su messaggi sonori di vario genere. Realizzare prodotti (mostre, drammatizzazioni, eventi diversi) utilizzando la musica, il canto, le arti visive, testi poetici o narrativi e la danza.

#### **Competenza digitale**

Seguire le procedure corrette nell'utilizzo dei software.

#### **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**

Partecipare consapevolmente a viaggi di studio o a ricerche d'ambiente o sui beni culturali e dare il proprio contributo alla loro progettazione. Pianificare compiti da svolgere o impegni organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.

#### **Competenza imprenditoriale**



Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità. Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili e al tempo.

#### **Criteri di valutazione**

Per la valutazione delle competenze si fa riferimento al *Curricolo verticale per competenze*.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**LA (10)** L'alunno padroneggia la voce in modo consapevole, efficace ed espressivo ed è in grado di cogliere gli elementi costitutivi di un brano musicale al primo ascolto.

**LA (9)** L'alunno padroneggia la voce ed è in grado di cogliere gli elementi costitutivi di un brano musicale al primo ascolto.

**LB (8)** L'alunno padroneggia la voce in maniera adeguata ed è in grado di cogliere la maggior parte degli elementi costitutivi di un brano musicale al primo ascolto.

**LB (7)** L'alunno padroneggia la voce ed è in grado di cogliere i principali elementi costitutivi di un brano musicale al primo ascolto.

**LC (6)** L'alunno padroneggia la voce ed è in grado di cogliere gli elementi costitutivi di un brano musicale dopo diversi ascolti.

**LD (5)** L'alunno padroneggia la voce in maniera poco adeguata ed è in grado di cogliere i principali elementi costitutivi di un brano musicale dopo diversi ascolti

## **Educazione Motoria ins. D'Ambrosio Claudio**

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.

Conosce sé stesso e le proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti.

Assume consapevolmente comportamenti solidali nei confronti degli altri e corretti in relazione all'alimentazione, alla salute e alla sicurezza.

**Orientamento e Curricolo locale:** Usare creativamente il corpo per rappresentare situazioni e relazioni interpersonali anche complesse.

**Competenza digitale:** L'alunno utilizza con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili a un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.

**Competenza imprenditoriale:** Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adotta strategie di problem solving

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** L'alunno in grado di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni e impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo

### **Obiettivi di apprendimento (abilità)**

Orientarsi nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza anche stradale.

Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione.

Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco individuale e di squadra.

Cooperare nel gruppo, confrontarsi lealmente, anche in una competizione coi compagni.

Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendo il valore e favorendo sentimenti di rispetto e cooperazione. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere. Applicare e rispettare le regole funzionali nei vari ambienti di vita.

Orientamento: Sviluppare la consapevolezza delle proprie possibilità corporee.

Curricolo locale: Esprimere emozioni, sentimenti, pensieri con l'uso del corpo e del ballo.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: Ascoltare e seguire semplici istruzioni. Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.

Competenza imprenditoriale: Individuare problemi legati all'esperienza concreta e indicare alcune ipotesi di soluzione.

Competenza digitale: Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

## Obiettivi di apprendimento (conoscenze/attività)

L'Agenda 2030 e il goal n.14 "Vita sott'acqua": visione di filmati e materiali multimediali, riflessioni e individuazione delle azioni e comportamenti personali da attuare. Partecipazione alle iniziative relative al macro-progetto d'Istituto A.S. 2023/2024 "**Orientamento 4.0**" (Orientamento, Progetti del territorio, Curricolo locale, Ed. Civica; Pilastri di transizione ecologica). Realizzazione di un'attività di plesso scuola primaria dedicata alla Festa delle donne "La cassetta delle gentilezze"- Realizzazione del **secondo CUR** ispirato al Goal 14 "Vita sott'acqua" finalizzato alla realizzazione di un ebook relativo ai pilastri di transizione ecologica dal titolo **GenerAzione d'aMare** - Realizzazione di una rappresentazione teatrale finale a tema Goal 14 "Vita sott'acqua" all'interno della Giornata Mondiale degli Oceani in data 8 giugno 2024.

Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Il linguaggio dei gesti.

Coreografie e drammatizzazioni.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Giochi presportivi individuali e di squadra.

Comprensione di indicazioni e regole.

La lealtà, il rispetto e la cooperazione.

Semplici percorsi.

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza Il rapporto alimentazione benessere.

Norme igienico sanitarie per la salute e il benessere.

**Orientamento:** Le potenzialità del proprio corpo. Gli schemi motori più elaborati. I cinque sensi.

**Curricolo locale:** Sequenze ritmiche tipiche della tradizione locale.

**Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare:** Materiali, spazi e organizzazione del tempo-scuola.

**Competenza imprenditoriale:** Gli schemi motori più elaborati.

**Competenza digitale:** Caratteristiche degli strumenti digitali usati più comunemente.

## Metodologie e strategie

Gli alunni parteciperanno a tutte le iniziative proposte sia all'interno del PTOF sia provenienti da associazioni del territorio. La metacognizione e il "Brainstorming" favoriranno la ricostruzione di ciò che l'alunno già sa e questo sarà il punto di partenza di ogni nuovo percorso, come momento di grande inclusività. Alla fine di ogni lezione gli alunni verranno fatti sedere in cerchio e spinti a riflettere sulla loro prestazione e sui punti di forza e debolezza della propria squadra. Il corpo diventa uno strumento prezioso per potersi esprimere, comunicare e sperimentare sensazioni sempre nuove. Nasce quindi l'esigenza di prendersi cura del proprio corpo, ma soprattutto della propria mente così da poter superare i propri limiti.

Metodologie e strategie che verranno messe in atto per migliorare i diversi livelli di padronanza:

### **Livello Avanzato (LA):**

Rinforzare la fiducia nelle proprie capacità.

Potenziare lo scambio delle informazioni, il dialogo, le inclinazioni personali e lo spirito euristico.

Assunzione del ruolo di tutor.

### **Livello intermedio (LB)**

Consolidare la fiducia nelle proprie capacità.

Assegnare esercizi graduati a crescente livello di difficoltà.

Impegnare l'alunno in situazioni pratiche per consolidare ed attivare le conoscenze e le abilità apprese.

#### **Livello Base (LC)**

Sviluppare la fiducia nelle proprie capacità.

Coinvolgere l'alunno in lavori di gruppo.

Affidare all'alunno compiti con crescente livello di responsabilità.

#### **CASI PARTICOLARI BES:**

Stimolare l'autostima.

Incoraggiare l'apprendimento collaborativo favorendo le attività in piccoli gruppi, predisporre azioni di tutoraggio, con adulto e compagni.

Sviluppare processi di autovalutazione.

Rafforzare le capacità motorie di base.

## **Strumenti**

In palestra si utilizzeranno diversi attrezzi, come ad esempio i palloni, tappetini, cinesini, coni bastoni ecc..

## **Valutazione**

Tipologie di prova

Test motori. Partecipazione alle attività pratiche. Conoscenza e applicazione dei regolamenti sportivi.

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**LA (10)** Si orienta in modo sicuro nello spazio e nel tempo. Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. **LA (9)** Si orienta correttamente nello spazio, osserva, descrive, attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali in modo soddisfacente.

**LB (8)** Si orienta abbastanza correttamente nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Si esprime correttamente negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.

**LB (7)** Si orienta in modo adeguato nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche, in modo corretto. Esegue semplici compiti motori con discreta correttezza.

**LC (6)** Se guidato esegue semplici compiti motori, ma raramente esegue movimenti complessi in modo corretto. Si orienta nello spazio e nel tempo in modo incerto.

**LD (5)** Possiede schemi motori di base, ma risulta difficoltoso eseguire movimenti più complessi. Mostra difficoltà nell'orientamento spazio-temporale. Non è autonomo nell'esecuzione di esercitazioni motorie più complesse.

# **SEZIONE DI EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI QUINTE**

## **TUTTE LE COMPETENZE**

### **Insegnamento trasversale dell'educazione civica (coordinatrice ins. CLEMENTE Addolorata)**

#### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

Conosce e riconosce i segni e i simboli delle associazioni e delle istituzioni del proprio territorio, con particolare riferimento agli Enti locali riconosciuti dalla Costituzione italiana.

Conosce principi, poteri e funzioni delle istituzioni che presiedono alla convivenza e alla vita democratica della comunità locale, alla quale sente di appartenere.

Assume consapevolmente comportamenti solidali nei confronti degli altri e corretti in relazione all'alimentazione, alla salute e alla sicurezza.

Agisce in funzione del benessere della persona e degli ecosistemi, attuando pratiche sostenibili: produce e consuma secondo i principi delle 4 R (riduci, riusa, ricicla, recupera); rispetta i beni pubblici e privati; tutela il patrimonio culturale, materiale e immateriale.

Progetta e realizza semplici testi e immagini con l'uso responsabile e corretto delle tecnologie digitali e del Web.

#### **Obiettivi specifici di apprendimento (abilità)**

##### **1. Competenza alfabetica funzionale**

###### **Italiano**

Riconoscere, comprendere e gestire le emozioni proprie e altrui nelle interazioni sociali. Riconoscere il linguaggio non verbale.

Divenire ed essere consapevoli dei comportamenti aggressivi e delle dinamiche personali e sociali sottese al fenomeno del bullismo.

Conoscere i rischi e gli effetti del bullismo a breve, medio e lungo termine.

Acquisire capacità di gestione della conflittualità attraverso una comunicazione efficace che sappia far ricorso alla negoziazione e alla cooperazione.

## 2. Competenza multilinguistica

### Lingua inglese

Scrivere semplici didascalie, brevi schede informative, avvisi, istruzioni in lingua straniera.

Effettuare ricerche sulla storia, la cultura, le usanze, i modi di vivere dei Paesi di cui si studiano o si praticano le lingue e operare confronti con il proprio.

## 3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

### Matematica e Scienze

Ricerca e analizzare i dati relativi all'ambiente e al territorio e operare le opportune contestualizzazioni nella realtà.

Usare in maniera oculata le risorse.

### Tecnologia

Utilizzare Internet e i motori di ricerca per ricercare informazioni, con la supervisione dell'insegnante e utilizzando le più semplici misure di sicurezza.

## 6. Competenza in materia di cittadinanza

### Insegnamento della Religione Cattolica oppure Attività alternativa all'Ins. della Religione Cattolica

Comprendere che il pieno sviluppo delle potenzialità di ciascuno si realizza nelle organizzazioni e associazioni.

Acquisire e consolidare valori civici di azione e di intervento a sostegno delle associazioni locali.

Promuovere la cittadinanza attiva, la responsabilità, la collaborazione e il benessere a partire dal proprio tessuto sociale.

### Storia e Geografia

Riconoscere gli aspetti dell'organizzazione istituzionale: organi e rispettive funzioni delle province, delle città metropolitane e delle regioni secondo la Costituzione italiana.

## 8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

### Arte e Immagine

Reperire nel proprio contesto i beni immateriali del patrimonio e farli oggetto di analisi, rapporti, relazioni, presentazioni.

### Musica

Riconoscere, rispettare e valorizzare il patrimonio culturale.

Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi.

Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti ed esecuzioni corali.

### Scienze Motorie

Riflettere sulle norme e acquisire comportamenti e stili di vita che consentono la sicurezza, il mantenimento in salute e il benessere quando si interagisce con gli altri.

## 4. Competenza digitale

### Tutte le discipline

Si rinvia a quanto specificamente indicato nella Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria.

## 5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

### Tutte le discipline

Individuare i propri punti di forza e di debolezza, le proprie reazioni emotive, le modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.

Confrontarsi con gli altri ascoltando e rispettando il punto di vista altrui.

Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi, adottando modalità assertive di comunicazione.

Pianificare compiti da svolgere e impegni, organizzandoli secondo le priorità e il tempo a disposizione.

## 7. Competenza imprenditoriale

### Tutte le discipline

Pianificare le fasi di un compito, di un lavoro, di un esperimento, distribuirle nel tempo secondo logica e priorità, verbalizzare e scriverle.

Progettare attività, lavori, valutandone la fattibilità in ordine alle risorse disponibili, ai costi di quelle mancanti, al tempo, alle possibilità.

Prendere decisioni singolarmente e in gruppo in ordine ad azioni da intraprendere, a modalità di svolgimento di compiti, ecc., valutando tra diverse alternative e motivando i criteri di scelta.

### Obiettivi specifici di apprendimento (conoscenze) /attività

Tematica di riferimento	Disciplina	Monte ore minimo	Conoscenze
Legalità e Costituzione Ambiente e salute Cittadinanza digitale	Italiano	3	Il bullismo e il cyberbullismo: differenze. Lettura delle sezioni di riferimento nel Regolamento d'Istituto.
	Lingua inglese	2	I paesi anglofoni: simboli, usi e tradizioni.
	Matematica	3	Sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, sostenibilità ambientale: problemi relativi alla sostenibilità.
	Scienze	1	Sviluppo ecosostenibile e tutela del patrimonio ambientale, sostenibilità ambientale: il risparmio energetico.
	Tecnologia	1	Norme legali relative all'uso degli strumenti digitali e innovativi (cyberbullismo).
	Ins. della Religione Cattolica oppure Attività alternativa all'Ins. della Religione Cattolica	1	La Protezione Civile.
	Storia	2	Studio degli statuti delle regioni a statuto ordinario e speciale: gli organi delle regioni.
	Geografia	1	Studio degli statuti delle regioni a statuto ordinario e speciale: distinzioni e motivazioni.
	Arte e Immagine	1	Il patrimonio culturale immateriale: la dieta mediterranea.
Musica	1	Il patrimonio culturale: opere di musicisti e di cantanti pugliesi.	

Tematica di riferimento	Disciplina	Monte ore minimo	Conoscenze
	<b>Educazione Motoria</b>	1	Comportamenti corretti del ciclista: tenere la destra.
		17	

### Metodologie e strategie

Si fa riferimento alle metodologie e alle strategie indicati nelle progettazioni disciplinari sopra riportate.

### Strumenti

Si fa riferimento agli strumenti indicati nelle progettazioni disciplinari sopra riportate.

### Valutazione

**Livello: Avanzato (A) – Voto: 10 – Giudizio: Ottimo**

**CONOSCENZE:** L'alunno conosce i temi proposti **in modo completo e organizzato**. In piena autonomia sa recuperare le conoscenze e utilizzarle **efficacemente anche in contesti nuovi**.

**ABILITÀ:** L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi **personali e originali, adattando le procedure al variare delle situazioni**.

**ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI:** L'alunno adotta **sempre**, dentro e fuori di scuola, nonché negli ambienti digitali e sul Web, comportamenti e atteggiamenti **coerenti con l'educazione civica. Si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo**.

**Livello: Avanzato (A) – Voto: 9 – Giudizio: Distinto**

**CONOSCENZE:** L'alunno conosce i temi proposti **in modo esauriente e organizzato**. Sa recuperare **autonomamente** le conoscenze e utilizzarle **nel lavoro**.

**ABILITÀ:** L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze apprese alle esperienze vissute **con buona pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali**.

**ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI:** L'alunno adotta **regolarmente**, dentro e fuori di scuola, nonché negli ambienti digitali e sul Web, comportamenti e atteggiamenti **coerenti con l'educazione civica**.

Si assume le **responsabilità** nel lavoro e verso il gruppo.

**Livello: Intermedio (B) – Voto: 8 – Giudizio: Buono**

**CONOSCENZE:** L'alunno conosce i temi proposti **in modo consolidato e organizzato**. Sa recuperare le conoscenze e utilizzarle **nel lavoro**.

**ABILITÀ:** L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute **con buona pertinenza**.

**ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI:** L'alunno adotta **solitamente**, dentro e fuori di scuola, nonché negli ambienti digitali e sul Web, comportamenti e atteggiamenti **coerenti con l'educazione civica**.

Nel lavoro e verso il gruppo **assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate**.

**Livello: Intermedio (B) – Voto: 7 – Giudizio: Discreto**

**CONOSCENZE:** L'alunno conosce i temi proposti **in modo sufficientemente consolidato**. Sa recuperare le conoscenze **con l'aiuto di mappe e di schemi forniti dall'insegnante**.

**ABILITÀ:** L'alunno mette in atto **in autonomia** le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati nei contesti **più noti e vicini** all'esperienza diretta. **Con il supporto dell'insegnante, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti**.

**ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI:** L'alunno **generalmente** adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica **in autonomia**.

Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora **con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni**.

**Livello: Base (C) – Voto: 6 – Giudizio: Sufficiente**

**CONOSCENZE:** L'alunno conosce i temi proposti **in modo essenziale**. Recupera le conoscenze **con il supporto dell'insegnante**.

**ABILITÀ:** L'alunno mette in atto le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati **nei casi più semplici** e vicini all'esperienza diretta.

**ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI:** L'alunno **generalmente** adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica.

**Porta a termine** le responsabilità che gli vengono affidate, che onora **con la supervisione degli adulti**.

**Livello: In via di prima acquisizione (D) – Voto: 5 – Giudizio: Non sufficiente**

**CONOSCENZE:** Le conoscenze dell'alunno sui temi proposti sono **frammentarie e non consolidate**, recuperabili con l'aiuto e il **costante stimolo dell'insegnante**.

**ABILITÀ:** L'alunno mette in atto le abilità – anche digitali – connesse ai temi trattati **solo nell'esperienza diretta, con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e dei compagni**.

**ATTEGGIAMENTI/COMPORAMENTI:** L'alunno **non sempre** adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. **Necessita del costante stimolo degli adulti per acquisire consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati**.

## TUTTE LE COMPETENZE



### Attività previste per favorire la transizione ecologica e culturale (coordinatrice ins. CLEMENTE Addolorata)



Titolo dell'attività

GenerAzione d'aMare

Pilastri del piano di rigenerazione collegabili all'attività

La rigenerazione dei saperi  
La rigenerazione dei comportamenti



Obiettivi sociali

Recuperare la socialità  
Superare il pensiero antropocentrico  
Maturare la consapevolezza del legame fra solidarietà ed ecologia



### Obiettivi ambientali

Maturare la consapevolezza dei diritti ecologici di tutti gli esseri viventi  
Maturare la consapevolezza del legame imprescindibile tra le persone e la CASA COMUNE  
Diventare consapevoli che i problemi ambientali vanno affrontati in modo sistemico



### Obiettivi economici

Acquisire competenze green  
Acquisire la consapevolezza che gli sconvolgimenti climatici sono anche un problema economico

### Risultati attesi

Realizzazione di un ebook divulgativo sul Goal 14 dell'Agenda 2030.

### Collegamento con gli obiettivi dell'Agenda 2030



Obiettivo 14: Conservare e utilizzare in modo durevole gli oceani, i mari e le risorse marine per uno sviluppo sostenibile.

### Eventuale collegamento dell'attività con la progettualità della scuola

Obiettivi formativi del PTOF  
Priorità e Traguardi del RAV/PdM  
Curricolo dell'insegnamento trasversale di educazione civica

### Destinatari

Tutte le classi.

